

FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA
ROTEIRO DE ATIVIDADES

1ª SÉRIE

3º BIMESTRE

AUTORIA

IVONE ANDRADE VIEIRA MACIEL

Rio de Janeiro

2012

TEXTO GERADOR I

ARCADISMO

Características do Arcadismo

O arcadismo constituiu-se numa forma de literatura mais simples, opondo-se aos exageros e rebuscamentos do Barroco, expresso pela expressão “inutila truncat” (“cortar o inútil”). Os temas também são simples e comuns aos seres humanos, como o amor, a morte, o casamento, a solidão. As situações mais freqüentes apresentam um pastor abandonado pela amada, triste e queixoso. É a “áurea mediocritas” (“mediocridade áurea”), que simboliza a valorização das coisas cotidianas, focalizada pela razão.

Os autores retornam aos modelos clássicos da Antiguidade greco-latina e aos renascentistas, razão pela qual o movimento é também conhecido como neoclássico. Os seus autores acreditavam que a Arte era uma cópia da natureza, refetida através tradição clássica. Por isso a presença da mitologia pagã, além do recurso de frases latinas.

Inspirados na frase do escritor latino Horácio “fugere urbem” (“fugir da cidade”), e imbuídos da teoria do “bom selvagem” de Jean Jacques Rousseau, os autores árcades para a natureza em busca de uma vida simples, bucólica, pastoril, do “locus amoenus”, do refúgio ameno em oposição aos centros urbanos dominados pelo Antigo regime, pelo absolutismo monárquico. [...]

Além disso, diante da efemeridade da vida, defendem o “carpe diem”, pelo qual o pastor, ciente da brevidade do tempo, convida a sua pastora a gozar o momento presente.[...]

disponível em: <http://pt.wikipedia.org>

ATIVIDADES DE LEITURA

QUESTÃO 1

O texto que você leu foi extraído do artigo enciclopédico Arcadismo, parte integrante da Enciclopédia Virtual Wikipédia. Seus textos se organizam em verbetes (como os

dicionários) e os verbetes estão ligados aos conteúdos de uma área específica.

- a) O texto enciclopédico, inicialmente criado para livros, atualmente pode aparecer por meio de diversos suportes, como CD's, DVD's, etc. Analise o texto acima e, através da análise de sua referência, indique o suporte utilizado para sua veiculação.
- b) Com base na resposta anterior, aponte quais são as vantagens relacionadas á esse meio de divulgação, tanto para que lê quanto para quem o escreve.
- c) Crie um novo título para o texto sem que este modifique o tema tratado.
- d) No trecho “*Além disso, diante da efemeridade da vida*” (l. 14). O trecho em destaque tem o mesmo sentido que:
 - a) Tranquilidade da vida
 - b) Insegurança da vida
 - c) Contentamento da vida
 - d) Pouca durabilidade da vida

Habilidades trabalhadas

Reconhecer os diferentes suportes de circulação do gênero artigo enciclopédico, relacionar o título ao corpo do texto a fim de identificar o tema central e inferir o significado de uma palavra ou expressão a partir do contexto.

Respostas comentadas

- a) O suporte utilizado para a veiculação do texto enciclopédico foi a internet. Pode-se chegar a essa conclusão através da imagem, que foi retirada do site da Wikipédia, pois além de possuir o endereço eletrônico na parte superior da tela, percebe-se claramente a barra de navegação do site, localizada no canto esquerdo, sendo composta de vários hiperlinks.

- b) As vantagens de se utilizar a internet para veicular os textos enciclopédicos estão relacionadas á velocidade de divulgação da informação e á formatação do mesmo, que são aspectos positivos tanto para quem os escreve quanto para quem os lê. Além disso, o leitor pode seguir com uma leitura de forma linear ou não, através de suas escolhas ao clicar nos hiperlinks.
- c) O aluno deve substituir o título de forma livre, mantendo sempre a coerência entre este e o tema central, por exemplo, A Literatura Árcade, O Período Árcade Na Literatura, ou ainda Arcadismo Literário: História e Características.
- d) Espera-se que o aluno apreenda o sentido da palavra efemeridade, mesmo que essa não faça parte de seu arcabouço léxico. Para isso, deverá compreender de forma macro o texto e não se concentrar apenas no trecho escolhido. A resposta é a opção **D**.

ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA

QUESTÃO 2

Leia as estrofes selecionadas da Lira XIII, da obra *Marília de Dirceu*, de Tomás Antônio Gonzaga.

Meu sítio ameno,

Cheio de rosas,

De brancos lírios,

Murtas viçosas.

Dos meus amores

Na companhia,

Dirceu passava

Alegre o dia.

[...]

O texto enciclopédico Arcadismo difere do poema acima, que é um texto literário, pois este revela a idealização de um espaço acolhedor na natureza primaveril e alegre; e aquele possui um discurso dotado de impessoalidade, com verbos na terceira pessoa, no modo indicativo e predominantemente no presente, possuindo uma linguagem clara e objetiva.

- a) Retire passagens dos dois textos dados anteriormente que comprovem as afirmações acima.

Habilidade trabalhada

Identificar marcas linguísticas de objetividade e de impessoalidade: uso da 3ª pessoa.

Resposta comentada

O artigo enciclopédico, devido a sua finalidade (informar, expor um assunto ou transmitir um saber), costuma ter uma linguagem simples, direta e objetiva, constituído de orações na ordem direta e verbos no presente do indicativo, sem marcas de pessoalidade. A estrutura dos enunciados segue a ordem direta. É um texto que não tem finalidades estéticas como o da “Lira XIII” de Marília de Dirceu, do poeta Tomás Antônio Gonzaga. Podemos notar no artigo enciclopédico algumas passagens como: “*Os temas também são simples e comuns aos seres humanos, como amor, a morte, o casamento, a solidão.*” e “*As situações mais frequentes apresentam um pastor abandonado pela amada, triste e queixoso*” que comprovam que o texto é escrito de forma impessoal, com verbos predominantemente no presente do indicativo e na 3ª pessoa do discurso. Já, no poema, encontramos traços da estética árcade, como o modelo de vida ideal em “Dirceu passava / Alegre o dia.”

QUESTÃO 3

O artigo enciclopédico costuma ter linguagem simples e ser estruturado com enunciados em ordem direta: sujeito+verbo+complementos.

- a) Retire do texto um exemplo que comprove a afirmação acima.

Habilidade trabalhada

Reconhecer a estrutura de enunciados em ordem direta.

Resposta comentada

Por ser um texto informativo, o artigo de enciclopédia tende a ter uma linguagem clara e precisa. Desse modo, no artigo há a preferência pela ordem direta na estrutura das orações: sujeito + verbo + complementos. Como se pode ver nos exemplos dos seguintes trechos: “Os seus autores acreditavam que a Arte era uma cópia da natureza, refletida através da tradição clássica.” E “Os autores retomam aos modelos clássicos da Antiguidade greco-latina e aos renascentistas, razão pela qual o movimento é também conhecido como neoclássico.”.

ATIVIDADE DE PRODUÇÃO TEXTUAL

QUESTÃO 5

Agora que você já conhece as características de um Artigo Enciclopédico, forme um grupo de três colegas. Vocês vão escrever um artigo sobre o contexto cultural do Arcadismo e a sua influência nas manifestações literárias, que irá integrar, junto com outros artigos criados pelas outras equipes, uma enciclopédia destinada ao público estudantil, a qual será doada à biblioteca da escola.

Como planejar e elaborar o texto

- Pesquisar sobre o assunto em enciclopédias, revistas, jornais e sites. Trazer todo o material pesquisado para a sala de aula. Privilegie as informações

pertinentes ao tema. Lembre-se que os dados obtidos nas fontes não podem ser copiados.

- Planeje o uso de imagens (fotografias, ilustrações), elas vão complementar e aprofundar as informações do texto. Não se esqueça de usar também as legendas.
- Empregue recursos gráficos (tipo, tamanho e cor das letras) pois eles podem mostrar ao leitor quais textos se ligam às imagens.
- Distribuam o texto e a imagem na página de maneira que haja uma sequência lógica na leitura.
- A linguagem deve ser simples, objetiva e impessoal. Dê preferência às frases curtas e em ordem direta.
- Evite usar verbos e pronomes em 1ª pessoa do singular ou plural.
- Dê preferência ao uso de verbos no presente do indicativo.

Releia o texto e faça as alterações necessárias.

- Dê um título e um subtítulo ao seu texto. Lembre-se que o título deve ser objetivo e refletir a essência do texto.

Habilidade trabalhada

Produzir artigo enciclopédico a partir da pesquisa em fontes de natureza e suporte distintos sobre o contexto cultural do arcadismo e sua influência nas manifestações literárias.