

FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA
ROTEIRO DE ATIVIDADES

1ª SÉRIE

3º BIMESTRE

AUTORIA

AISALUCIA SALDANHA XAVIER DE MORAES

Rio de Janeiro

2012

TEXTO GERADOR I

Este Texto Gerador 1 é a biografia de Cláudio Manuel da Costa, um dos autores do Arcadismo, retirada do site Wikipedia, uma das maiores enciclopédias de busca livre e que está sempre em atualização.

Cláudio Manuel da Costa (1729 - 1789)

Filho de João Gonçalves da Costa, português, e Teresa Ribeira de Alvarenga, mineira, nasceu no sítio da Vargem do Itacolomi, freguesia da vila do Ribeirão do Carmo, atual cidade de Mariana em Minas Gerais.

Em 1749, aos vinte anos de idade, embarcou para Portugal, matriculando-se na Universidade de Coimbra, onde obteve o Bacharelato em Cânones.

Entre 1753 e 1754, retornou ao Brasil, dedicando-se à advocacia em Vila Rica (atual Ouro Preto). Jurista culto e renomado à época, ali exerceu o cargo de procurador da Coroa, desembargador, e, por duas vezes, o de secretário do Governo. Por incumbência da Câmara de Ouro Preto elaborou a "Carta Topográfica de Vila Rica e seu termo"(1758).

Por sua idade, boa lição clássica, fama de doutor e crédito de autor publicado, exerceu uma espécie de magistério entre os seus confrades em musa, maiores e menores, _____ todos lhe liam as suas obras e lhe escutavam os conselhos. Foi, assim, uma das principais figuras da Capitania.

Aos sessenta anos de idade foi envolvido na chamada Conjuração Mineira. Detido e, para alguns, apavorado com as consequências da acusação de réu de inconfidência, morreu em circunstâncias obscuras, em Vila Rica, no dia 4 de julho de 1789, _____ teria cometido suicídio por enforcamento na prisão.

Os registros da trajetória da vida de Cláudio revelam uma bem sucedida carreira no campo político, literário e profissional. Foi secretário de governo, poeta admirado até em Portugal e advogado dos principais negociantes da capitania no seu tempo. Acumulou ampla

fortuna e sua casa em Vila Rica, era uma das melhores vivendas da capital. Sólida e construção que ainda lá está a desafiar o tempo.

A memória de Cláudio Manuel da Costa, _____, não teve a mesma sorte. Até hoje paira sobre ele a suspeita de ter sido um miserável covarde que traiu os amigos e se suicidou na prisão. Outros negam até a própria relevância da sua participação na infidelidade mineira, pintando-o como um simples espectador privilegiado, amigo de Tomás Antônio Gonzaga e Alvarenga Peixoto, frequentadores assíduos dos saraus que ele promovia.

Cláudio tentou, ele próprio, diminuir a relevância da sua participação na conspiração, _____ estava apenas tentando reduzir o peso da sua culpa diante dos juizes da devassa. Os clássicos da historiografia da infidelidade mineira são unânimes em valorizar sua participação no movimento. Parece que ele era meio descrente com as chances militares da conspiração. Mas não deixou de influenciar no lado mais intelectualizado do movimento, especialmente no que diz respeito à construção do edifício jurídico projetado para a república que pretendiam implantar em Minas Gerais, no final do século XVIII.

De qualquer modo José Pedro Machado Coelho Torres, juiz nomeado para a Devassa de 1789 em Minas Gerais, dele diz o seguinte: O dr. Cláudio Manoel da Costa era o sujeito em casa de quem se tratou de algumas coisas respeitantes à sublevação, uma das quais foi a respeito da bandeira e algumas determinações do modo de se reger a República: o sócio vigário da vila de S. José é quem declara nas perguntas formalmente!.. (Anais da Biblioteca Nacional, 1º vol. pg. 384).

É patrono da Academia Brasileira de Letras.

ATIVIDADE DE USO DA LÍNGUA

QUESTÃO 1

Completar os espaços encontrados no texto acima com as conjunções discriminadas, tornando-o coeso e coerente.

quando - mas - porém - uma vez que

Habilidade trabalhada

Identificar as relações lógico-discursivas marcadas por conectores.

Resposta comentada

Os conectores estabelecem relações significativas entre elementos e palavras do texto, garantido a sua coesão e coerência. Quando a conjunção exerce seu papel de ligar as orações, estabelece entre elas uma relação de coordenação ou subordinação. As orações coordenadas são independentes entre si, ou seja, possuem significado singular, mesmo que ligadas pela conjunção. No texto, a ordem correta das conjunções é: uma vez que, quando, porém, mas. Recordando com os alunos que a conjunção **uma vez que** classifica-se como conjunção subordinativa causal (exprime causa); **quando** classifica-se como conjunção subordinativa temporal (indica tempo); **porém e mas** classificam-se como conjunção coordenativa adversativa (exprimem ideia de contraste, oposição).

ATIVIDADE DE LEITURA

QUESTÃO 2

Observe o trecho abaixo e responda.

Os clássicos da historiografia da inconfidência mineira são unânimes em valorizar sua participação no movimento.

No trecho, o vocábulo “*unânimes*” significa.

- a) Desprovido de informações.
- b) Proveniente de acordo comum.
- c) Discordantes.

- d) Divergentes.
- e) Que tem dúvidas.

Habilidade trabalhada

Inferir o significado de uma palavra ou expressão a partir do contexto.

Resposta Comentada

As palavras não têm um significado absoluto, não significam a mesma coisa em todos os contextos linguísticos. Sendo assim, a alternativa correta é a letra **b**, empregada em sentido denotativo, não apresentando nenhuma dúvida em relação às letras **a**, **c**, **d** e **e**.

ATIVIDADE DE USO DA LÍNGUA

Observe o trecho.

Mas não deixou de influenciar no lado mais intelectualizado do movimento, especialmente no que diz respeito à construção do edifício jurídico projetado para a república que pretendiam implantar em Minas Gerais, no final do século XVIII.

Agora responda:

QUESTÃO 3

Qual conector gramatical empregado indica uma relação de oposição e pode gerar um sentido de consequência a algo dito anteriormente?

Habilidade trabalhada

Identificar as relações lógico-discursivas marcadas por conectores.

Resposta comentada

Comentar com os alunos que os conectores realizam, gramaticalmente, o valor semântico do enunciado, garantindo a conexão lógica do texto. No trecho selecionado o conector que indica uma relação de oposição é *Mas*. Essa conjunção Coordenativa Adversativa poderia ser substituída pela conjunção Coordenativa Adversativa “*porém*”, “*todavia*”, “*contudo*”, sem alteração de sentido.

TEXTO GERADOR II

Leia as estrofes selecionadas de *Sonetos - Soneto XCVII*, de *Obras Poéticas*, de Cláudio Manuel da Costa.

SONETOS

(Soneto XCVII)

Destes penhascos fez a natureza

O berço, em que nasci: oh quem cuidara

Que entre penhas tão duras se criara

Uma alma terna, um peito sem dureza!

Amor, que vence os Tigres, por empresa

Tomou logo render-me; ele declara

Contra o meu coração guerra tão rara,

Que não me foi bastante a fortaleza.

Por mais que eu mesmo conhecesse o dano,

A que dava ocasião minha brandura,

Nunca pude fugir ao cego engano:

Vós, que ostentais a condição mais dura,

Temei, penhas, temei; que Amor tirano,

Onde há mais resistência, mais se apura.

Cláudio Manuel da Costa

http://pt.wikipedia.org/wiki/Arcadismo_no_Brasil#Poesia_1.C3.ADrlica

ATIVIDADE DE USO DA LÍNGUA

QUESTÃO 4

A *rima* é um importante aspecto formal dos poemas. Apresente a disposição das rimas da primeira estrofe do *Soneto XCVII*.

Habilidade trabalhada

Identificar aspectos estruturais da poesia quanto à estrofação, metrificação e disposição das rimas.

Resposta comentada

A primeira estrofe do poema obedece ao esquema “ABBA”.

Destes penhascos fez a natureza **A**

O berço, em que nasci: oh quem cuidara **B**

Que entre penhas tão duras se criara **B**

Uma alma terna, um peito sem dureza! **A**

As rimas do Soneto XCVII (*Sonetos*) estão dispostas neste modelo, onde o primeiro e quarto versos apresentam a mesma terminação e o mesmo acontece com o segundo e terceiro versos.

ATIVIDADES DE LEITURA

O Texto Gerador 1 é um artigo enciclopédico Arcadismo, retirado da enciclopédia de busca livre Wikipédia: Cláudio Manuel da Costa. Disponível em: http://pt.wikipedia.org/wiki/Cl%C3%A1udio_Manuel_da_Costa

O texto enciclopédico é interpretado através de um livro de referência para praticamente qualquer assunto do domínio humano. Porém, nos dias atuais, as enciclopédias podem ser redigidas de maneiras alternativas. Como exemplo temos as enciclopédias na internet, CDs, DVDs.

Observe as indicações sobre a fonte e a figura abaixo e responda:

Cláudio Manuel da Costa
 Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

Cláudio Manuel da Costa (Vila do Ribeirão do Carmo, Minas Gerais, 5 de junho de 1729 — Ouro Preto, Vila Rica, 4 de julho de 1789) foi um jurista e poeta do Brasil Colônia.^[?]

Somente durante a primeira centúria da época colonial (XVI) o vocábulo "brasileiro" era o nome que se dava aos comerciantes de pau-brasil, sendo por isso, naquela época apenas, o nome de uma profissão. No entanto, desde muito antes da independência do Brasil, em 1822, em virtude do sentimento nativista disseminado o termo "brasileiro" já era utilizado de modo generalizado como adjetivo pátrio dos naturais do Brasil. Do ponto de vista estritamente legal apenas, só é de nacionalidade *brasileiro* (brasileiro) quem ali nasceu depois da independência do Brasil. Mas, em geral, chamar uma pessoa que nasceu no Brasil antes da independência de *brasileiro* não quer significar que ela era comerciante de pau-brasil e sim que era natural do "Estado do Brasil".</ref>

Destacou-se pela sua obra poética e pelo seu envolvimento na Inconfidência Mineira. Foi também advogado de prestígio, fazendeiro abastado, cidadão ilustre, pensador de mente aberta e mecenas do Aleijadinho.^[?] Estudou cânones em Coimbra e há quem acredite^[?] que ele tenha traduzido a obra de Adam Smith para o português^[?]. Outra dúvida que persiste é se foi ou não membro dos *Iluminati*, sociedade secreta de cunho iluminista que surgiu na Baviera e influenciou inúmeras revoluções.^[?]

Índice [esconder]

- 1 Biografia
- 2 Morte: assassinato ou suicídio?
- 3 Obra
- 4 Representações na cultura
- 5 Notas
- 6 Bibliografia
- 7 Ver também
- 8 Ligações externas

Biografia

Filho de João Gonçalves da Costa, português, e Tereza Ribeira de Alvarenga, mineira, nasceu no sítio da Vargem do Itacolomi, freguesia da vila do Ribeirão do Carmo, atual cidade de Mariana em Minas Gerais.

Em 1740, aos vinte anos de idade, embarcou para Portugal, matriculando-se na Universidade de Coimbra, onde obteve o Bacharelato em Cânones.

Entre 1753 e 1754, retornou ao Brasil, dedicando-se à advocacia em Vila Rica (atual Ouro Preto). Jurista culto e renomado à época, ali exerceu o cargo de procurador da Coroa, desembargador, e, por duas vezes, o de secretário do Governo. Por incumbência da Câmara de Ouro Preto elaborou a "Carta Topográfica de Vila Rica e seu termo" (1756).

Por sua idade, boa ligação clássica, fama de doutor e crédito de autor publicado, exerceu uma espécie de magistério entre os seus confrades em musa, maiores e menores, uma vez que todos lhe liam as suas obras e lhe escutavam os conselhos. Foi, assim, uma das principais figuras da Capitania.

Aos sessenta anos de idade foi envolvido na chamada Conjuracão Mineira. Detido e, para alguns, apavorado com as conseqüências da acusação de réu de inconfidência, morreu em circunstâncias obscuras, em Vila Rica, no dia 4 de julho de 1789, quando tinha cometido suicídio por enforcamento na prisão.

Os registros da trajetória da vida de Cláudio revelam uma bem sucedida carreira no campo político, literário e profissional. Foi secretário de governo, poeta admirado até em Portugal e advogado dos principais negociantes da capitania no seu tempo. Acumulou ampla fortuna e sua casa em Vila Rica, era uma das melhores vivendas da capital. Sólida e construção que ainda lá está a desafiar o tempo.

QUESTÃO 5

Qual é o meio usado para introduzir o artigo enciclopédico? Quais as vantagens da utilização deste meio?

Habilidade trabalhada

Reconhecer os diferentes suportes de circulação do gênero artigo enciclopédico.

Resposta comentada

Com os avanços tecnológicos, atualmente temos uma certa comodidade para trabalharmos. O suporte utilizado para a introdução do artigo enciclopédico “*Cláudio Manuel da Costa*” foi o computador e a internet. Lembrando que devemos usar sites/links que nos oferecem credibilidade e segurança para o que precisa ser abordado. Nem tudo que tiramos da internet tem fonte segura. Uma grande vantagem em utilizar a *internet* é que uma obra editada eletronicamente circula por todas partes do mundo em segundos.

ATIVIDADES DE LEITURA

QUESTÃO 6

De acordo com o **Texto Gerador 2 - Soneto XCVII (Sonetos)**, explique o que o autor quis dizer com: “Destes penhascos fez a natureza / O berço, em que nasci: oh quem cuidara / Que entre penhas tão duras se criara / Uma alma terna, um peito sem dureza!”.

Habilidade trabalhada

Relacionar os modos de organização da linguagem às escolhas do autor; à tradição literária e ao contexto sociocultural da época.

Resposta comentada

Nesta questão, os alunos levarão em conta as características do *Arcadismo*, já estudadas anteriormente. O artigo enciclopédico do **Texto Gerador 1** é a biografia de *Cláudio*

Manuel da Costa, um dos autores do *Arcadismo*. Ele era um promovedor de saraus, dedicou-se à poesia bucólica e pastoril na qual a natureza funciona como um refúgio para o poeta que busca a vida longe da cidade e reflete as angustias e o sofrimento amoroso com sua musa inacessível *Nise*. Estes poemas fazem parte do conjunto intitulado *Obras*. Assim, na primeira estrofe do *Soneto XCVII*, temos um belo exemplo de contraste entre a dureza da pedra e a ternura do coração.

ATIVIDADE DE PRODUÇÃO TEXTUAL

QUESTÃO 7

Baseado nas informações oferecidas pelo professor, você já tem base para identificar as características de um Artigo Enciclopédico. Elabore um texto desse gênero sobre a **biografia e obras** de 2 autores do *Arcadismo*: *Tomás Antônio Gonzaga* e *Frei José de Santa Rita Durão*. Cada dupla escolherá sobre qual autor irá falar. Pesquisar o assunto escolhido em *sites*, revistas literárias e livros didáticos

Habilidade trabalhada

Produzir artigo enciclopédico a partir da pesquisa em fontes de natureza e suporte distintos, sobre o contexto cultural do Arcadismo e sua influência nas manifestações literárias.

Resposta comentada

Dividir a turma em HOMENS x MULHERES. Usar o datashow para fazer uma retomada sobre o Arcadismo. Sugerir sites como:

www.wikipedia.org

www.itaucultural.org.br

www.infopedia.com.br

www.infoescola.com.br

www.soliteratura.com.br.

Revista: Metáfora – Literatura e Cultura (editora segmento)

Revista Língua Portuguesa (editora segmento).

Livro Didático: Faraco & Moura (volume 1).

Seria interessante verificar a fonte utilizada pelos alunos na produção do texto enciclopédico sugerido. Oriente seus alunos na pesquisa do tema, ajudando-os na reescrita, caso seja necessário. Depois de corrigir os textos utilizando as orientações pedagógicas do 2º ciclo: verificar se eles obtiveram dados corretos e se, ao utilizá-los, respeitaram a autoria. Veja se nas citações, os alunos informaram corretamente a fonte de onde os dados originais foram obtidos, e se os trechos usados estão entre aspas. Oriente os alunos a serem claros e objetivos, optando pelo uso de frases curtas e em ordem direta. E também a não copiarem os dados obtidos nas fontes consultadas. E por fim, relerem o texto alterando o que acharem necessário. Reúna em uma pequena enciclopédia ou publique no blog de sua escola. Seus alunos ficarão mais estimulados em fazer a tarefa, sabendo que seus trabalhos serão publicados.

REFERÊNCIAS

http://pt.wikipedia.org/wiki/C1%C3%A1udio_Manuel_da_Costa#Biografia

Dicionário Aurélio

<http://www.infoescola.com/portugues>

http://pt.wikipedia.org/wiki/Arcadismo_no_Brasil#Poesia_1.C3.ADrica

Aline, as atividades que estão em vermelho foram as que eu não apliquei para os alunos, mas simplesmente por falta de tempo e por ter questões parecidas com as do *ROTEIRO ORIGINAL – versão aluno*. Pretendo terminá-las na próxima semana. Usarei em uma atividade valendo ponto.

Não mudei nada no meu roteiro, pois, pelos seus comentários (Graças a Deus) as questões estão dentro do que foi pedido.

Em relação ao interesse dos alunos, a questão 1, que é sobre conjunções, eles conseguiram fazer sem minha ajuda, e foi de grande valia para o SAERJINHO, pois caiu questão com conjunção. Acho que a maioria acertou. O resultado só não foi melhor devido ao tempo mesmo...