

APERFEIÇOAMENTO EM LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA - 3 EM

Aluno: ESTER NUNES DA SILVA

Grupo: 2

SÉRIE: 3º Ano

BIMESTRE: 3º

CICLO: 2º

TUTOR(A): TATIANA FREIRE DE MOURA

Tarefa: Roteiro de Atividades Original (versão preliminar)

REDAÇÃO DISSERTATIVA / ARGUMENTATIVA

PALAVRAS-CHAVE: TEXTO ARGUMENTATIVO; COESÃO; CONJUNÇÕES; TESE.

Texto Gerador

TEXTO GERADOR

A FUVEST, fundação que organiza os vestibulares de algumas das mais concorridas faculdades do país, propôs, em seu vestibular de 2009, que o candidato fizesse uma redação sobre os diversos significados da palavra “*fronteira*”, que poderia se expandir além do sentido geográfico para a fronteira psicológica, fronteira da ciência, do pensamento, da linguagem etc. Com base nas ideias sugeridas, o candidato deveria escolher uma ou até duas ideias e desenvolver o seu texto dissertativo argumentativo. O texto abaixo obteve nota máxima e foi divulgado no *site* da instituição.

Romper fronteiras, romper valores

Fronteiras são limites e o homem busca ultrapassá-las. Um grande canto à guerra de fronteiras está presente em *Os Lusíadas*. Camões, ao narrar a viagem de Vasco da Gama às índias conta uma história não só de ultrapassagem de barreiras físicas e geográficas, mas também da quebra dos limites psicológicos do povo português. Vencer fronteiras existentes ao redor do homem leva-o a quebrar fronteiras dentro de si mesmo.

A transformação ideológica vivida pela humanidade após a Expansão Marítima Comercial, mostrada nos versos do autor português, mudou o rumo da História. Ao passar pela linha do horizonte sem cair no abismo, como se acreditava na época, o homem descobriu ser capaz de realizar grandes feitos sem a necessidade da ordenança divina, apenas por sua vontade. As fronteiras do Oceano foram rompidas e ajudaram na quebra do Teocentrismo.

O pensamento antropocêntrico consolidou-se. A ciência e a tecnologia evoluíram. Limites foram rompidos pela humanidade ao longo da História. A chegada do homem à Lua instigou ainda mais o sentimento de superioridade humana. O homem, porém tem se esquecido da fronteira que o próprio homem carrega e o limite a que pode chegar.

Fabiano, em *Vidas Secas*, também passa por um processo de transformação interna. Por não conseguir vencer os limites da linguagem e do conhecimento, tem que romper com a fronteira entre o ser humano e o animal, transformando-se em um bicho para se adaptar às condições da seca.

No mundo moderno existem diversos Fabianos. Latino-americanos que cruzam fronteiras de países e necessitam submeter-se a condições inumanas para sobreviver. Favelas crescentes e aumento da desigualdade com pessoas lutando para ultrapassar os limites da sobrevivência.

A capacidade de superação humana e quebra de barreiras é indiscutível. Cabe, portanto, ao ser humano do século XXI romper as fronteiras do individualismo para que não mais pessoas rompam as barreiras do humano para sobreviver como animais.

TRECHO REMOVIDO

Questão 3:

A **conclusão** pode aparecer em dois momentos, que podem ou não coincidir: para fechar o raciocínio argumentativo, confirmando a tese e/ou para fechar o texto (com uma solução, citação, generalização, frase de efeito, etc.)

No último parágrafo do texto lido, um **conectivo** indica a conclusão, isto é, que o autor caminha para o fechamento do seu texto. Qual é a palavra que estabelece esse elemento coesivo no texto?

- (a) superação;
- (b) indiscutível;
- (c) portanto;
- (d) para que.

Habilidade trabalhada: *Utilizar adequadamente as conjunções coordenativas e subordinativas na construção do texto argumentativo e Identificar o papel argumentativo dos conectivos e usá-los de modo a garantir coesão ao texto.*

Resposta Comentada: Nesta atividade, espera-se que os alunos reconheçam a relação de conclusão (fechamento) existente entre os enunciados, estabelecida por meio do conectivo **portanto** (letra d). Com esse conectivo, o autor “fecha”, “conclui seus argumentos”, o que não acontece com as outras palavras em (a), (b) e (d).

Atividades de Leitura:

Questão 4:

O texto “Romper fronteiras, romper valores” associa história e literatura e desenvolve seus argumentos utilizando essas **estratégias argumentativas**, que são os recursos de que dispõe o autor para construir a credibilidade, a aceitabilidade e a identificação com o leitor no texto. É no **desenvolvimento** que utilizamos tais estratégias – informações de notícias, conhecimentos diversos, articulação de conceitos de diferentes áreas, citações, oposições, refutação de ponto de vista adversário, etc.

De acordo com o que lemos no **desenvolvimento** do texto, que fronteiras são ultrapassadas pelo homem em *Os lusíadas*, de Camões?

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

Resposta Comentada: Esta questão pede interpretação do trecho que trata de Camões e da realidade portuguesa. Segundo o texto, o homem vence as barreiras geográficas da navegação ao redor do globo, ampliando a integração física, mas também rompe com a dependência em relação à religião teocêntrica, consolidando o homem como medida de suas descobertas, e não mais atribuídas a Deus.

Questão 5:

Ainda no **desenvolvimento** do texto “Romper fronteiras, romper valores”, o autor cita a obra literária *Vidas secas*, de Graciliano Ramos, como estratégia argumentativa. Segundo o texto, que fronteiras são ultrapassadas pelo homem nessa obra?

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

Resposta Comentada: Esta questão pede também a interpretação do segundo trecho que aborda a obra de Graciliano Ramos e a realidade brasileira. No texto, Fabiano representa a aproximação do homem aos limites da animalidade, para se adaptar às condições da seca.

TRECHO REMOVIDO

Atividades de Produção Textual:

Conforme estudamos, os *textos argumentativos* têm por finalidade convencer o leitor sobre determinado ponto de vista. Quando o texto também persuade o interlocutor e modifica seu comportamento, temos um texto dissertativo argumentativo.

Lemos no texto dissertativo argumentativo “Romper fronteiras, romper valores”:

“Fronteiras são limites e o homem busca ultrapassá-las.[...]”

“A capacidade de superação humana e quebra de barreiras é indiscutível. [...]”

Como vimos ao longo do bimestre, a participação de negros e indígenas para a formação da nação brasileira é evidente ao longo do passado e também no presente. Porém, mesmo sendo essa realidade histórica, no mundo atual, muitos renegam o papel do negro na sociedade. Todavia eles persistem na busca pela sua valorização e têm rompido fronteiras e valores.

Levando em conta essas informações, redija um texto dissertativo argumentativo sobre o tema. Considerando sua amplitude, não se esqueça de fazer um recorte do tema e das informações dadas, para que você possa defender suas ideias de forma mais clara e coerente.

Habilidade trabalhada: *Escrever texto dissertativo-argumentativo sobre a participação do negro e do indígena na formação do Brasil e na sociedade, articulando-o aos dois recortes do texto estudado.*

Comentário:

Nesta etapa do trabalho, o aluno deverá aplicar os conhecimentos adquiridos na elaboração de um texto dissertativo argumentativo que atenda a aspectos estruturais e funcionais prototípicos desse modelo de texto, mas também deverá relacionar sua tese com os fragmentos de texto inseridos na proposta.

Aspectos a serem avaliados:

Utilização da norma padrão da língua;

Compreensão do tema;

Emprego adequado da estrutura do texto dissertativo argumentativo;

Coerência textual à proposta;

Utilização dos elementos de coesão;

Elaboração de uma proposta de intervenção social adequada ao tema.

REFERÊNCIAS

www.fuvest.br/vest2009/bestred.stm>31.08.2009

BARRETO, Ricardo Gonçalves. *Ser Protagonista*. 1 edição. São Paulo: S.M, 2010. p.414.