



# **FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES – VERSÃO DO ALUNO**

**PALAVRAS-CHAVE: texto argumentativo; tese; argumento; contra-argumento.**

2º ciclo do 3º bimestre da 3ª série

Eixo bimestral: **REDAÇÃO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVA**

## **Gerência de Produção**

Luiz Barboza

## **Coordenação Acadêmica**

Gerson Rodrigues

## **Coordenação de Equipe**

Bárbara Fadul

## **Conteudista**

Marli Pereira

**Edição On-Line Revista e Atualizada**

**Rio de Janeiro**

**2013**

## **TEXTO GERADOR 1**

O texto abaixo foi escrito por um candidato no exame vestibular da Funvest de 2007. Leia-o com atenção.

### **A CULTURA DA AMIZADE**

A amizade tem sido eleita por pensadores e artistas de diversos tempos como uma das coisas mais importantes da vida. Há quem lhe atribua importância maior que a do amor.

Em nosso mundo contemporâneo não faltam produções escritas ou audiovisuais que coloquem a amizade no mais alto patamar. Porém, portanto, tanto nas produções de tempos passados como nas de tempos atuais, a amizade é tratada como um ideal, no sentido de que é algo difícil de ser obtido.

Na Antiguidade Clássica, Cícero já apontava a existência daqueles que suprimem a amizade de suas vidas ao comentar que os que assim o faziam pareciam-no privar o mundo do sol. Se há um amplo reconhecimento de sua importância, por que a amizade é vista e apresentada como algo difícil e raro?

Montaige, em suas reflexões, oferece alguns elementos que nos permitem abordar melhor a questão. Ao apresentar a amizade como um tipo de relacionamento no que se busca uma intimidade sem reservas. Montaige põe o foco em um aspecto das relações pessoais que, se foi complexo em seu tempo, seguramente é problemático na sociedade ocidental contemporânea.

É uma característica de seus dias atuais o crescente individualismo, que alguns pensadores preferem qualificar como narcisista. Vive-se em um ambiente no qual, mais do que ser, é preciso parecer. A criação da atividade de consultor de imagem nos dá uma dimensão da separação cada vez maior entre o que efetivamente somos e a imagem que buscamos (ou precisamos) transmitir.

A nossa aparência não busca refletir o que somos mas, em uma inversão de significado da palavra “imagem”, é ela quem nos define para os outros. Em tal contexto, como construir intimidade? E, em consequência, como cultivar amizades?

Se tem sido benéfico para o sistema econômico, o individualismo narcisista tem transformado, no plano das relações pessoais, campos aráveis em terras arenosas.

Milhares de anos atrás, a humanidade foi desafiada e deu uma resposta e um salto qualitativo ao aprender a cultivar a terra. Hoje, o novo desafio é colocado e, novamente, a alternativa pode estar no desenvolvimento do cultivo, da cultura da amizade.

## ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA

### QUESTÃO 1:

O Texto Gerador obedece à estruturação de uma dissertação argumentativa, já que está dividido em três partes básicas:

- **Introdução:** apresenta o assunto e o posicionamento do autor. Ao se posicionar, o autor formula uma *tese*, a ideia principal do texto;
- **Desenvolvimento:** formado pelos parágrafos que fundamentam a tese. Normalmente, em cada parágrafo, é apresentado e desenvolvido um *argumento* ou *contra-argumento*;
- **Conclusão:** geralmente, retoma a tese, sintetizando as ideias gerais do texto ou propondo soluções para o problema discutido. Mais raramente, pode vir na forma de *interrogação* retórica, que já deve ter sido respondida pelo texto, ou representada por um *elemento-surpresa*, quase sempre uma citação científica, filosófica ou literária, em uma formulação irônica ou em uma ideia reveladora.

Com base nisso, numere os parágrafos do texto em estudo e identifique:

- a) o parágrafo em que é feita a introdução do texto.
- b) os parágrafos que constituem o desenvolvimento do texto.
- c) o parágrafo de conclusão.

### Habilidade trabalhada:

*Identificar as três partes básicas que estruturam o texto dissertativo argumentativo.*

**Resposta comentada:**

No Texto Gerador, do 2º ao 7º parágrafos correspondem ao desenvolvimento dos argumentos apresentados na tese. O 8º parágrafo constitui a conclusão, reforçando a tese defendida no texto.

**ATIVIDADE DE LEITURA****QUESTÃO 2 :**

O desenvolvimento é formado pelos parágrafos que fundamentam a tese. Normalmente em cada parágrafo é apresentado e desenvolvido um argumento. Cada argumento pode ser desenvolvido por meio de procedimentos. Quais procedimentos, abaixo, foram usados no texto estudado e quais parágrafos eles pertencem?

I – comparação            II - alusão histórica            III – citação            IV – exemplificação            V –  
oposição ou contraste            VI – apresentação de dados estatísticos            VII – relação de causa e  
efeito            VIII - definição

**Habilidade trabalhada:**

*Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

**Resposta comentada:**

Esta atividade visa a ampliar a percepção do aluno acerca da apresentação de um desenvolvimento que fundamenta o texto. Os procedimentos usados no argumento são:

**I – comparação** - 2º parágrafo (tanto nas produções de tempos passados como nas de tempos atuais);

**II - alusão histórica** – 3º e 4º parágrafos ( **3º** Na Antiguidade Clássica. **4º** sociedade ocidental contemporânea.)

**III – citação** - 3º e 4º parágrafos ( **3º** Na Antiguidade Clássica, Cícero já apontava a existência daqueles que suprimem a amizade de suas vidas... **4º** Montaigne põe o foco em um aspecto das relações pessoais que, se foi complexo em seu tempo, seguramente é problemático na sociedade ocidental contemporânea.)

V – oposição ou contraste - 2º e 6º parágrafos podemos destacar o trecho: A nossa aparência não busca refletir o que somos, mas em uma inversão de significado da palavra “imagem”, é ela quem nos define para os outros.

VII – relação de causa e efeito - 7º parágrafo (Se tem sido benéfico para o sistema econômico, o individualismo narcisista tem transformado, no plano das relações pessoais, campos aráveis em terras arenosas. VIII – definição – 2º, 3º e 4º parágrafos (a amizade é tratada como um ideal, no sentido de que é algo difícil de ser obtido. / por que a amizade é vista e apresentada como algo difícil e raro? / a amizade como um tipo de relacionamento no que se busca uma intimidade sem reservas.)

## **TEXTO GERADOR 2**

### HÁ INCERTEZA NA MUDANÇA

O filósofo Bertrand Russel, ao afirmar que “a mudança é indubitável, mas o progresso é uma questão controversa”, nos apresenta uma certeza e uma dúvida. A certeza se refere ao caráter dinâmico do universo no qual vivemos e a dúvida nos atinge quando questionamos se tal mudança será benéfica ou não

Vivemos num universo dinâmico e as mudanças climáticas, junto aos ciclos dos movimentos aparentes dos astros, criando dias e noites, talvez sejam as provas mais evidentes disso. É interessante perceber com este dinamismo permeia a vida do homem, não só individualmente, mas também socialmente. Impérios são criados, conhecem seu apogeu e depois são destruídos, cedendo lugar a outros. Porém a questão do progresso, ou seja, uma mudança positiva, deve ser analisada com mais cuidado. A partir da definição de progresso como mudança positiva, podemos nos perguntar “positiva sob qual ponto de vista?”. [...]

Passando da sociologia para a ecologia, podemos perceber pelo texto “Bad evolution” de Alanna Mitchell, como equilíbrio entre as espécies de uma lagoa pode ser alterado em função do aumento da temperatura. Entretanto, um ligeiro aumento na temperatura média do planeta pode reduzir o rigor do inverno em países “frios”, aumentando a capacidade de reprodução agrícola desses países. Nesse caso. O aumento da temperatura média do planeta deve ser considerado uma mudança positiva ou negativa?

Deve ficar claro que, muitas vezes, o ser humano não tem condições de avaliar o impacto causado por suas atividades. [...]

As palavras de Bertrand Russel, publicadas em 1959, continuam atuais e talvez nunca percam a atualidade. Talvez a humanidade deva continuar mudando sempre, sem nunca saber qual o próximo passo. Talvez estejamos condenados a continuar mudando, sem saber se caminhamos em direção à perpetuação d vida ou ao seu extermínio. Talvez Herbert Spencer esteja certo... e progresso seja apenas parte da natureza humana.

## **ATIVIDADES DE LEITURA**

### **QUESTÃO 3:**

O desenvolvimento é construído em quatro parágrafos. I - Que aspecto da tese é desenvolvido no primeiro desses quatro parágrafos? II - E que aspecto é abordado nos outros três parágrafos?

#### **Habilidade trabalhada:**

*Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

#### **Resposta comentada:**

O aluno identificará que no item I o dinamismo é a característica do universo, do planeta e da vida humana, o que está evidente em: “Vivemos num universo dinâmico e as mudanças climáticas, junto aos ciclos dos movimentos aparentes dos astros, criando dias e noites, talvez sejam as provas mais evidentes disso. É interessante perceber com este dinamismo permeia a vida do homem,”

Já no item II, a resposta está no trecho: “uma mudança positiva, deve ser analisada com mais cuidado. A partir da definição de progresso como mudança positiva, podemos nos perguntar “positiva sob qual ponto de vista?”, então a resposta correta é: a dificuldade de saber se a mudança é benéfica ou não.

## **ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA**

### **QUESTÃO 4:**

Os argumentos utilizados para fundamentar a tese podem ser de diferentes tipos: exemplos, comparações dados históricos, dados estatísticos, pesquisas, causas socioeconômicas ou culturais, depoimentos – enfim, tudo o que possa demonstrar que o ponto de vista defendido pelo autor tem consistência. Qual desses tipos de argumentos o autor utilizou em cada um dos parágrafos do desenvolvimento?

**Habilidade trabalhada:**

*Identificar as três partes básicas que estruturam o texto dissertativo argumentativo.*

**Resposta comentada:**

No Texto Gerador 2, encontramos: no 1º parágrafo do desenvolvimento utilizou exemplo e alusão histórica, no 2º, citação e alusão histórica (revolução industrial), no 3º citação e exemplo ( a lagoa), no 4º, exemplo e relações de causa e efeito.

**TRECHO\_REMOVIDO**

## TEXTO COMPLEMENTAR

## UMA SOCIEDADE SEM FUMO

Pelo potencial nocivo que encerra, por disseminação universal em todos os segmentos da sociedade, o tabagismo configura uma das mais perniciosas formas de toxicomania. Por isso é difícil entender que venha sendo tão amplamente divulgado e utilizado, com o aval da sociedade.

A experiência da Lei Seca nos Estados Unidos e até mesmo os escassos resultados que se verificam com a repressão policial ao comércio e ao consumo de drogas alucinógenas, nos mostram que a proibição não é o caminho. É preciso que a sociedade possa repudiar o fumo e configurá-lo como um ato antissocial. [...]

O surgimento de medicamentos que substituem a nicotina parece constituir, em pacientes devidamente orientados, importante e eficaz instrumento à disposição do médico para auxiliar na erradicação do fumo [...]

**TRECHO\_REMOVIDO**