

**FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA**  
**ROTEIRO DE ATIVIDADES**

1ª SÉRIE

4º BIMESTRE

**AUTORIA**

**PATRICIA THURLER PERRUD**

**Rio de Janeiro**

**2012**

## TEXTO GERADOR I

O Texto Gerador I trata de uma questão relacionada ao público infantil: episódios de uma nova temporada de uma série para crianças.

### Leia um bate-papo com Miranda Cosgrove, a estrela da série iCarly

*Ela conta o segredo do sucesso do programa da Nickelodeon*

*Quer dar boas risadas? Então fique de olho na quarta temporada de iCarly na TV. Pela primeira vez a série mostrará o quarto da garota.*

*Tudo começa com o aniversário dela. Para comemorar, seu irmão Spencer dá de presente um abajur em formato de balas de ursinho – uma das paixões de Carly! Só que uma lâmpada incendeia o quarto e destrói muitos objetos, inclusive um relógio antigo que pertencia à mãe da menina.*

*Por sorte, a casa tem seguro e, com o dinheiro, Spencer transforma o quarto de Carly em um lugar incrível. Ela ganha um lustre feito com mais de 10 mil balas de goma de ursinho! Um banco em formato de sorvete gigante e um trampolim para pular na cama. Vale ver os novos episódios e descobrir o que essa turma vai aprontar.*

### **3 PERGUNTAS PARA MIRANDA COSGROVE**

**Recreio** ▶ *Por que a série faz tanto sucesso?*

**MIRANDA** ▶ *Acho que é por causa da interatividade. As crianças podem enviar seus próprios vídeos para a série e se sentir parte do show. Também é possível enviar e-mails falando sobre personagens e responder enquetes. Como se as crianças estivessem no comando da série.*

**Recreio** ▶ *Você já postou algum vídeo na internet? .*

**Miranda** ▶ *Já, no YouTube. Eu e meus amigos fizemos vídeos. Num deles, aprontamos*

*para uma amiga: ela dormiu e colocamos chantilly no nariz dela. Depois, fizemos cócegas com uma pena e ela coçou o rosto, espalhando creme por todos os lados.*

**Recreio** ▸ *Você e Carly Shay são parecidas?*

**Miranda** ▸ *Quase iguais! Carly adora sair com os amigos. Eu também. Nós duas fazemos vídeos para a web com nossos amigos. Mas ela se coloca em situações fora de controle, como se pendurar para fora de um prédio. Eu não faço isso!*

### **HORA DE RELEMBRAR**

*A série conta a história da adolescente Carly Shay, uma estrela na internet. Ela e Sam, sua melhor amiga, apresentam um webshow com a ajuda de Freddie, que faz a parte técnica do programa. No meio de muita confusão, os três se divertem ao mesmo tempo em que lidam com os problemas típicos da idade.*

**Turma Antenada:** *Saiba mais sobre os personagens de iCarly*

**Freddie:** *Vizinho de Carly, ele está apaixonado pela garota e é fera em tecnologia*

**Carly:** *Ela seria uma adolescente comum se não produzisse seu próprio programa na internet. Carly mora com o irmão mais velho porque seus pais estão fora do país.*

**Sam:** *É a melhor amiga de Carly e, apesar de suas maluquices, é uma ótima companheira. Mas briga bastante com Spencer, o irmão de Carly.*

**SPENCER:** *O irmão mais velho de Carly é um artista que transformou o sótão de sua casa em uma galeria com esculturas malucas.*

*(<http://www.recreio.com.br/fique-ligado/de-cara-nova-fique-por-dentro-da-nova-temporada-de-icarly>)*

## **ATIVIDADE DE LEITURA**

### **QUESTÃO 1**

Entrevista significa em linguagem jornalística: encontro com alguma pessoa com a

finalidade de interrogá-la sobre seus atos e ideias, e o conjunto das declarações com autorização implícita ou formal para publicá-las. O entrevistado é quase sempre pessoa de destaque, permanente ou circunstancial, e as perguntas não são todas respondidas com boa vontade e disposição, mas conseguidas com astúcia e tato por parte do entrevistador. Explique como o tema anunciado no título do texto é resumido no lead e desenvolvido ao longo da entrevista.

### **Habilidade trabalhada**

*Reconhecer as características estruturais de uma reportagem: manchete, lead e corpo de texto.*

### **Resposta comentada**

Nesta atividade, o aluno deverá identificar a relação de conteúdos inseridos no título, lead e texto. No entanto, deverá perceber também, que trata-se de uma entrevista e o conteúdo pode ser trabalhado nas palavras do entrevistado, por mediação do entrevistador. Neste caso, endereçado ao público infantil, a revista traz no título o anúncio de uma entrevista com a atriz principal do seriado “*ICarly*”, no lead a informação do sucesso da série no canal “*Nickelodeon*”, e na entrevista, a confirmação das informações anteriores, com a atriz afirmando que o sucesso acontece por causa da interatividade.

## **ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA**

### **QUESTÃO 2**

As revistas são publicações periódicas que tratam de assuntos específicos e, por isso, se voltam para determinados grupos. Para ter uma maior proximidade com seu público-alvo, as reportagens de revistas tentam adequar a sua linguagem e os seus recursos visuais ao possível gosto e interesse do seu leitor.

O Texto Gerador I é um exemplo de reportagem retirada da revista *Recreio*, direcionada ao público infantil, e trabalha a linguagem de forma a simplificar a informação para os seus leitores. Identifique no texto marcas da adequação linguística utilizada pelo repórter.

### **Habilidade trabalhada**

*Reconhecer a adequação linguística utilizada pelo repórter para construir uma reportagem.*

### **Resposta comentada**

A revista *Recreio* é um periódico semanal da editora Abril. A *Recreio* tem por objetivo divertir e educar as crianças e pré-adolescentes, público-alvo da publicação, trazendo curiosidades, quadrinhos, testes, piadas, etc. A proposta da atividade é o aluno identificar expressões como “*turma vai aprontar*”, “*quer dar boas risadas?*” e “*maluquices*” como exemplos de adequação linguística, neste caso construída para facilitar a compreensão das crianças.

### **QUESTÃO 3**

Na reportagem, é comum que o autor do texto faça a opção pela ordem direta da língua (sujeito + verbo + complementos e adjuntos), responsável pelo bom entendimento daquilo que é pronunciado ou escrito no momento da comunicação. O uso da ordem direta das palavras refere-se mais precisamente à língua escrita. No Texto Gerador I, o uso predominante é do sujeito agente ou sujeito paciente? Por que há esta opção?

### **Habilidade trabalhada**

*Reconhecer os efeitos de sentido gerados pela escolha do sujeito como agente ou paciente.*

### **Resposta comentada**

Neste texto a escolha predominante é a do sujeito agente, ou seja, escolhe uma forma simples e direta já que há a necessidade de alcançar o público-alvo. Esta opção pela ordem direta é utilizada a fim de evitar orações complexas e, assim, passar a mensagem.

### **TEXTO GERADOR II**

O Texto Gerador II foi retirado do Enem 2012 da prova de Linguagens, Códigos e suas tecnologias e trata de um depoimento de uma pessoa de nível de ensino fundamental sobre suas lembranças da vida.

*“eu gostava muito de passeá... sai com as minhas colegas... brincá na porta di casa di vôlei... andá de patins... bicicleta... quando eu levava um tombo ou outro... eu era a ... a palhaça da turma... ((risos))... eu acho que foi uma das fases mais... assim... gostosas da minha vida foi... essa fase de quinze... dos meus treze aos dezessete anos...”*

### **ATIVIDADE DE LEITURA**

#### **QUESTÃO 4**

Nota-se que no texto gerador há o predomínio de linguagem informal entrecortada por pausas, e isso remete ao reconhecimento de que o texto é a reprodução exata de escrita ou fala? Por quê?

#### **Habilidade trabalhada**

*Reconhecer a distinção entre escrita e oralidade.*

#### **Resposta comentada**

O aluno deverá reconhecer que o texto é a reprodução de fala, ou seja, há predomínio da oralidade. O que faz levar a esta conclusão é o uso dos verbos no infinitivo sem o “r” no final, típico do uso da fala.

## QUESTÃO 5

Quando escrevemos um texto na norma culta da língua e ainda por cima dentro de um gênero textual específico, isso acaba limitando bastante a forma como vamos nos expressar. Assim, devemos evitar, por exemplo, palavras e expressões que deem ao leitor a impressão de que você está conversando com ele. Tratamos, então, de casos de retextualização e transcrição. No Texto Gerador II qual dos casos é utilizado, justifique.

### Habilidade trabalhada

*Diferenciar retextualização e transcrição.*

### Resposta comentada

No Texto Gerador II é utilizado o caso de transcrição exata da fala. Transcrição é a fala passada a limpo; passar o texto oral para o texto escrito, com todas as suas características, inadequações gramaticais e semânticas. Através da transcrição conscientizamos-nos do modo como falamos e das diferenças entre escrita e fala.

## TEXTO GERADOR III

### **Policiais armados dentro de escolas públicas dividem opiniões no Rio**

*Secretaria de Educação diz que trabalho vai ajudar a conter roubos e ações de vandalismo que causam prejuízo de R\$ 200 milhões por ano. Novo modelo existe em menos de 10% das escolas da rede estadual do Rio.*

*Uma medida do governo estadual contra a violência nas escolas públicas está dividindo opiniões no Rio de Janeiro. Policiais Militares foram para dentro dos colégios e o assunto passou a ser investigado pelo Ministério Público.*

*Grades e câmeras de monitoramento. Agora o aparato de segurança das escolas estaduais do Rio de Janeiro ganhou reforço: Policiais Militares armados.*

*O modelo é similar ao que está sendo testado em algumas escolas de Paris. Em Nova Iorque há um projeto semelhante, mas com policiais desarmados dentro dos colégios. No Brasil, em Porto Alegre, São Paulo e em Belo Horizonte, policiais, com ou sem armas, só entram quando chamados.*

*No Rio, o patrulhamento é feito por PMs de folga que, agora, ganham dinheiro extra com o serviço novo. A secretaria de Educação diz que o trabalho vai ajudar a conter roubos e ações de vandalismo que causam prejuízo de R\$ 200 milhões por ano.*

*Se julgarem necessário, os policiais poderão revistar alunos, mas para isso vão precisar da autorização dos diretores. O novo modelo de policiamento existe, por enquanto, em menos de 10% das escolas da rede estadual do Rio e já causa polêmica.*

*(<http://g1.globo.com/jornal-nacional/noticia/2012/05/policiais-armados-dentro-de-escolas-publicas-dividem-opinioes-no-rio.html>)*