

# **FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA**

## **ROTEIRO DE ATIVIDADES**

**2º ANO**

**3º BIMESTRE**

**AUTORIA**

**JOSENILDA MARTINS KLEIN**

**Rio de Janeiro**

**2012**

**TEXTO GERADOR I**

**SONETO**

ANTÔNIO NOBRE

*Ó Virgens que passai ao Sol-poente,  
Pelas estradas ermas, a cantar!  
Eu quero ouvir uma canção ardente,  
Que me transporte ao meu perdido Lar.*

*Cantai-me, nessa voz onipotente,  
O Sol que tomba, aureolando o Mar,  
A fartura da seara reluzente,  
O vinho, a Graça, a formosura, o luar!*

*Cantai! cantai lípidas cantigas!  
Das ruínas do meu Lar desaterrai  
Todas aquelas ilusões antigas*

*Que eu vi morrer num sonho, como um ai.  
Ó suaves e frescas raparigas,  
Adormecei-m nessa voz... Cantai!*

## TEXTO GERADOR II

### VENTO VENTANIA

AUTOR: ÁLVARO, BRUNO, MIGUEL, SHEIK, COELHO, BENI

### BIQUINI CAVADÃO

*Vento, ventania me leve para as bordas do céu*

*Pois vou puxar as barbas de Deus*

*Vento, ventania me leve prá onde nasce a chuva*

*Prá lá de onde o vento faz a curva...*

*Me deixe cavalgar os seus desatinos*

*Nas revoadas, redemoinhos...*

*Vento, ventania me leve sem destino*

*Quero juntar-me a você e carregar os balões pro mar*

*Quero enrolar as pipas nos fios*

*Mandar meus beijos pelo ar...*

*Vento, ventania me leve prá qualquer lugar*

*Me leve para qualquer canto do mundo*

*Ásia, Europa, América...*

*Vento, ventania me leve para as bordas do céu*

*Pois vou puxara as barbas de Deus...*

*Vento, ventania me leve para os quatro cantos do mundo*

*Me leve prá qualquer lugar*

*Me deixe cavalgar nos seus desatinos*

*Nas revoadas, redemoinhos...*

*Vento, ventania me leve sem destino*

*Quero mover as pás dos moinhos*

*E abrandar o calor do sol*

*Quero emaranhar o cabelo da menina*

*Mandar meus beijos pelo ar...*

*Vento, ventania*

*Me leve prá qualquer lugar*

*Me leve para qualquer canto do mundo*

*Ásia, Europa, América...*

*Me deixe cavalgar nos seus desatinos*

*Nas revoadas, redemoinhos*

*Vento, ventania me leve sem destino*

*Quero juntar-me a você e carregar os balões pro mar*

*Quero enrolar as pipas nos fios*

*Mandar meus beijos pelo ar*

*Vento, ventania agora que estou solto na vida*

*Me leve prá qualquer lugar*

*Me leve mas não me faça voltar...*

## ATIVIDADE DE LEITURA

### QUESTÃO 4

Identifique os recursos sonoros utilizados pelo autor da canção para reforçar a sua musicalidade.

#### Habilidade trabalhada

*Identificar os recursos expressivos do gênero textual canção, reconhecendo sua relação com a poesia e a música.*

#### Resposta comentada

Um recurso sonoro utilizado na letra da canção é a aliteração, observada na repetição do som consonantal *v*, e repetido várias vezes no verso “*Vento, ventania me leve*”. O som dessa consoante nos remete ao barulho do vento.

## ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA

### QUESTÃO 5

*“Vento, ventania me leve **para as bordas do céu**”*

O trecho destacado do verso acima constitui um termo acessório da oração denominado adjunto adverbial, que no caso transmite uma circunstância de:

- a) Tempo
- b) Lugar
- c) Modo
- d) Finalidade

### **Habilidade trabalhada**

*Identificar os termos acessórios da oração.*

### **Resposta comentada**

A opção **A** não pode ser considerada a correta, pois não se trata de *quando*, assim como a opção **C**, uma que vez que não se trata de *como* e nem a opção **D**, por não se tratar de *para que*. Dessa forma, como correta, deve-se marcar a opção **B**, pois para as bordas do céu indica *onde*, ou seja, o lugar para onde se deseja que o vento, ventania leve o sujeito lírico.

### **Palavras-chave**

Canção – musicalidade – termos acessórios

### **REGISTRO DOS RESULTADOS PEDAGÓGICOS DECORRENTE DA IMPLEMENTAÇÃO DO ROTEIRO DE ATIVIDADES**

O uso do roteiro de atividades, tanto o fornecido pelo curso, quanto o preparado por mim, teve muito bom resultado em minha turma, tanto que os alunos comentaram a facilidade que tiveram em fazer o Saerjinho, uma vez as questões presentes nele estavam de acordo com o conteúdo estudado em aula.