

FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA
ROTEIRO DE ATIVIDADES

1ª SÉRIE

3º BIMESTRE

AUTORIA
ELAINE FARIA

Rio de Janeiro

2012

TEXTO GERADOR I

Este poema de Claudio Manoel da Costa evidencia a tranquilidade da vida no campo e todas as desilusões da vida na cidade. É um poema árcade, que reflete o encontro harmônico do sujeito-lírico com a vida no campo.

*Quem deixa o trato pastoril, amado,
Pela ingrata, civil correspondência
Ou desconhece o rosto da violência,
Ou do retiro a paz não tem provado
Que bem é ver nos campos, trasladado
No gênio do Pastor, o da inocência!
E que mal é no trato, e na aparência
Ver sempre o cortesão dissimulado
Ali respira Amor sinceridade;
Aqui sempre a traição seu rosto encobre;
Um só trata a mentira, outro a verdade.
Ali não há fortuna que soçobre;
Aqui quanto se observa é variedade:
Oh! ventura do rico! Oh! bem do pobre!*

(COSTA, Claudio Manoel da. *Poemas escolhidos*. Rio de Janeiro, Tecnoprint, 1969. P.46)

TEXTO GERADOR II

Arcadismo no Brasil

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

O Arcadismo desenvolveu-se no Brasil do século XVIII e se prendeu ao estado de Minas Gerais, onde se havia descoberto ouro, fato que marcou o local como centro econômico e, portanto, cultural da colônia portuguesa.

No apogeu da produção aurífera, entre as 1740 e 1760, Vila Rica (hoje Ouro Preto) e o Rio de Janeiro substituíram a cidade de Salvador como os dois polos da produção e divulgação de ideias.

Os ideais do Iluminismo francês eram trazidos da Europa pelos poucos membros da burguesia letrada brasileira – juristas formados em Coimbra, padres, comerciantes, militares.[1]

Alguns autores destacados desse momento são Cláudio Manuel da Costa, Tomás Antônio Gonzaga, Basílio da Gama e José de Santa Rita Durão.

O Arcadismo, também chamado Neoclassicismo, terminou em 1836, no Brasil, e abriu as portas para o Romantismo.

http://pt.wikipedia.org/wiki/Arcadismo_no_Brasil

QUESTÃO 1

Os artigos enciclopédicos são textos que têm a finalidade de expor e explicar um determinado assunto.

- 1) O texto acima é um artigo enciclopédico e faz referência ao período literário estudado. Ele usa como ferramenta para divulgação um suporte muito utilizado atualmente. Que suporte foi utilizado para veicular estas informações? Qual é sua relação com este suporte?

Habilidade Trabalhada

Reconhecer os diferentes suportes de circulação do gênero artigo enciclopédico.

Resposta Comentada

o aluno será levado a reconhecer a veiculação de artigos científicos através do suporte: internet. Além de reconhecer a explicitação de um determinado assunto é necessário fazer com que o aluno perceba qual o suporte utilizado para veicular esta informação. E nesta questão o aluno deverá descrever sua interação com a internet, que é atualmente muito utilizada.

- 2) Observe o título do texto gerador II e sua relação com o corpo do texto. Qual o tema central do texto? Escolha um novo título para este texto e explique sua escolha.

Habilidade Trabalhada

Relacionar o título ao corpo do texto, a fim de identificar o tema central.

Resposta Comentada

Nesta questão o aluno deverá utilizar seu raciocínio para relacionar o assunto central do texto ao título do mesmo. Através desta aproximação com o texto os alunos são levados a decodificarem e interpretarem o que o texto está passando. A resposta deverá evidenciar o tema central do texto e o relacionamento deste com o título.

ATIVIDADE DE USO DA LÍNGUA

QUESTÃO 2

- 1) A questão a seguir refere-se ao texto gerador I. Nos versos abaixo temos a presença do “ou” indicando uma relação de:

Ou desconhece o rosto da violência,

Ou do retiro a paz não tem provado

- a) Conclusão
- b) Alternância
- c) Oposição
- d) Adição

Habilidade Trabalhada

Identificar as relações lógico-discursivas marcadas por conectores.

Resposta Comentada

Através desta questão o aluno poderá desenvolver seu raciocínio de forma a identificar a relação das palavras no texto. A presença do “ou” trás aos versos duas possibilidades. Ou o desconhecimento do rosto da violência ou a ausência da vivência da paz

fariam com que alguém deixasse o trato pastoril. Estas duas alternativas são tratadas pelo autor para explicitar a preferência pela vida no campo. Analisando a presença do conector, se aceita a alternativa (b) como a resposta correta.