

FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA

ROTEIRO DE ATIVIDADES

1ª SÉRIE

3º BIMESTRE

AUTORIA

HELOISA MAGALHAES GOULART DE ANDRADE

Rio de Janeiro

2012

TEXTO GERADOR I

Este Texto Gerador é parte do artigo enciclopédico *Arcadismo no Brasil*, da Wikipédia.

ARCADISMO

Características:

Delimita-se o Arcadismo no Brasil entre os anos de 1768 (publicação das Obras poéticas, de Cláudio Manuel da Costa) e 1836 (início do Romantismo)[...] São elas:

Utilização de personagens mitológicas;

Idealização da vida campestre (bucolismo);

Eu lírico caracterizado como um pastor e a mulher amada como uma pastora (pastoralismo ou fingimento poético);

Ambiente tranquilo, idealização da natureza, cenário perfeito e aprazível (locus amoenus);

Visão da cidade como local de sofrimento e corrupção (fugere urbem, fuga da cidade em latim);

Elogio ao equilíbrio e desprezo às extremidades (aurea mediocritas - expressão de Horácio);

Desprezo aos prazeres do luxo e da riqueza (estoicismo);

Cortar o inútil (l'utile trunquat)

Aproveitamento do momento presente, aproveitar a vida, devido à incerteza do amanhã. Vivência plena do amor durante a juventude, porque a velhice é incerta (carpe diem).

Além das características trazidas da Europa, o arcadismo no Brasil adquiriu algumas particularidades temáticas abaixo apontadas:

Inserção de temas e motivos não existentes no modelo europeu, como a paisagem tropical, elementos da flora e da fauna do Brasil e alguns aspectos peculiares da colônia, como a mineração, por exemplo;

Episódios da história do país, nas poesias heroicas;

O índio como tema literário.

Esses novos temas já prenunciam o que seria o Romantismo no Brasil: a representação do indígena e da cor local.

Disponível em:

http://pt.wikipedia.org/wiki/Arcadismo_no_Brasil

ATIVIDADES DE LEITURA

QUESTÃO 1

Primeiramente o texto enciclopédico era divulgado em livros, mas atualmente ele aparece em CDs, DVDs e em bom número na internet.

Observe a figura abaixo e responda as questões:



- a) Qual o suporte utilizado para o artigo utilizado? Justifique sua resposta, destacando as características desse tipo de texto.

b) Quais os benefícios da utilização desse meio de divulgação?

Habilidade trabalhada

Reconhecer os diferentes suportes de circulação do gênero artigo enciclopédico.

Resposta comentada

Nesta questão podemos demonstrar que em uma página de internet, há várias possibilidades para enriquecer o conhecimento, pois há links que nos direcionam para outros sites sobre o mesmo assunto pesquisado. Também temos a possibilidade de formatação e edição desse tipo de texto.

QUESTÃO 2

A partir do título do texto, você consegue identificar o tema abordado? Justifique sua resposta.

Habilidade trabalhada

Relacionar o título ao corpo do texto, a fim de identificar o tema central.

Resposta Comentada

Como o título está relacionado com o texto, nessa questão, o aluno poderá criar proposições entre o título e texto, para assim, descobrir o tema. O aluno

QUESTÃO 3

Leia o texto e responda

MARÍLIA DE DIRCEU

LIRA I

Tomás Antônio Gonzaga

*Eu, Marília, não sou algum vaqueiro,
Que viva de guardar alheio gado;
De tosco trato, d'expressões grosseiro,
Dos frios gelos, e dos sóis queimado.
Tenho próprio casal, e nele assisto;
Dá-me vinho, legume, fruta, azeite;
Das brancas ovelhinhas tiro o leite,
E mais as finas lãs, de que me visto.
[...]*

- a) Qual a diferença que você pode perceber entre o artigo enciclopédico e a Lira?

Habilidade trabalhada

Relacionar os modos de organização da linguagem às escolhas do autor; à tradição literária e ao contexto sociocultural da época.

Resposta comentada

Após a leitura da Lira de Tomás Antônio Gonzaga, o aluno poderá identificar as características do arcadismo relacionando-as com a linguagem, à tradição literária e ao contexto sociocultural da época.

ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA

QUESTÃO 4

O artigo enciclopédico tem linguagem simples e objetiva e também podemos perceber a preferência pela ordem direta na estrutura das orações: os elementos do texto obedecem à ordem “sujeito+ verbo+ complementos”.

- a) Retire do Texto Gerador uma frase que justifique essa afirmação.

Habilidade trabalhada

Identificar marcas linguísticas de objetividade e de impessoalidade: uso da 3ª pessoa.

Resposta comentada

Quando um texto é escrito, há a preocupação de adequação ao público leitor e à sua finalidade, por isso, cada texto tem características próprias. Essa adequação ocorre na seleção do vocabulário, na extensão das orações, na organização dos parágrafos, nos tempos verbais e no uso de pronomes.

QUESTÃO 5

Leia o trecho a seguir:

*[...] Inserção de temas e motivos não existentes no modelo europeu, como a paisagem tropical, elementos da **flora** e da **fauna** do Brasil e alguns aspectos peculiares da colônia, como a **mineração**, por exemplo.*

- a) Qual conector gramatical revela a relação de conformidade?
- b) Como poderíamos substituí-lo sem mudar a relação do sentido?

Habilidade trabalhada

Identificar as relações lógico-discursivas marcadas por conectores.

Resposta comentada

Os conectores são elementos que podem mudar o sentido do que está escrito, por este motivo, temos que orientar nossos alunos para que consigam utilizá-los de forma adequada.

QUESTÃO 6

*Ambiente tranquilo, idealização da natureza, cenário perfeito e **aprazível**;*

- a) A partir das informações presentes no texto, diga o significado da palavra em negrito.
- b) Qual palavra que você conhece, poderia ser utilizada na frase, sem modificar o sentido da palavra em destaque?

Habilidade trabalhada

Inferir o significado de uma palavra ou expressão a partir do contexto.

Resposta comentada

O aluno precisa saber que ler não é somente decodificar os códigos e sim, interpretar o que é dito. Para isso ele deve buscar nas informações existentes no texto o que significa a palavra que não é comum para ele.

QUESTÃO 7

Esses novos temas já prenunciam o que seria o Romantismo no Brasil: a representação do indígena e da cor local.

- a) Como podemos identificar que o enunciado acima está em ordem direta?
- b) O que lhe fez perceber isso?

Habilidade trabalhada

Reconhecer a estrutura de enunciados em ordem direta.

Resposta comentada

Nessa questão o aluno terá que identificar a ordem direta (sujeito+ verbo+ complementos) no trecho e explicar como chegou a essa conclusão, lembrando-se das formas verbais, os elementos subordinados e etc.

O aluno precisa saber que o texto informativo, não tem preocupação estética.

ATIVIDADE DE PRODUÇÃO TEXTUAL

QUESTÃO 8

Agora que você já sabe as características do artigo enciclopédico, é hora de “colocar a mão na massa” e produzir um texto desse gênero sobre os autores árcades, a partir de pesquisa em sites, livros e revistas.

Seguem algumas orientações:

- Consulte livros, *sites* e revistas que abordem o tema, avaliando se as informações apresentadas estão de acordo com o assunto;

- Não copiar os dados obtidos nas fontes consultadas;
- Não expressar opiniões pessoais;
- Utilize frases curtas e em ordem direta, seja ser claro e objetivo;
- Releia o seu texto, alterando o que achar necessário.

Habilidade trabalhada

Produzir artigo enciclopédico a partir da pesquisa em fontes de natureza e suporte distintos, sobre autores árcades.

Resposta comentada

Nesse momento o aluno irá sintetizar tudo que aprendeu, e criará seu próprio artigo enciclopédico, mas para isso ele terá que pesquisar em várias fontes, selecionar o que é mais pertinente ao assunto e após essa seleção, começar a criar seu próprio texto a partir das orientações recebidas.

REGISTRO DOS RESULTADOS PEDAGÓGICOS DECORRENTES DA IMPLEMENTAÇÃO DO RA

Com a utilização do RA percebi que os alunos foram mais participativos e se mostraram interessados em resolver as questões e seguir às orientações para a elaboração da questão de produção textual. Seguindo o RA os alunos tiveram uma melhora significativa nas avaliações, produzindo textos de forma mais autônomas ao invés de uma simples cópia. Também percebi que eles começaram a pensar sobre os temas abordados, não só decorando conteúdo.