

**FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA**  
**ROTEIRO DE ATIVIDADES**

1ª SÉRIE

3º BIMESTRE

**AUTORIA**

**SOLANGE EUFRASIO VIEIRA**

**Rio de Janeiro**

**2012**

## TEXTO GERADOR I

Leia os versos abaixo, um trecho da obra *Marília de Dirceu*, de Tomás Antônio Gonzaga, importante poeta árcade:

### **Marília de Dirceu**

#### **LIRA XIV**

Tomás Antônio Gonzaga

*Ornemos nossas testas com as flores  
E façamos de feno um brando leito;  
Prendamo-nos, Marília, em laço estreito,  
Gozemos do prazer de sãos amores.  
Sobre as nossas cabeças,  
Sem que o possam deter, o tempo corre,  
E para nós o tempo, que se passa,  
Também, Marília, morre.*

## ATIVIDADES DE LEITURA

### **QUESTÃO 1**

Observe as formas verbais empregadas pelo autor: *Ornemos*, *façamos*, *Prendamo-nos*, *Gozemos*. A explicação para tal escolha está associada à qual ideal árcade?

- a) Bucolismo
- b) Presença da mitologia Greco-romana
- c) Carpe diem
- d) Inutilia truncat (acabar com as inutilidades e com os exageros na linguagem).

### **Habilidade trabalhada**

*Relacionar os modos de organização da linguagem às escolhas do autor; à tradição literária e ao contexto sociocultural da época.*

### **Resposta Comentada**

Ao responder, o aluno, também com o auxílio do professor, deverá saber o que é o Carpe diem e que essas formas verbais estão no imperativo porque o eu-lírico está sugerindo à amada que ambos devem aproveitar ao máximo o tempo presente, desfrutando do amor sadio da juventude, pois o tempo passa rapidamente, o futuro é incerto, sendo esse o ideal do Carpe diem.

## **TEXTO GERADOR II**

### **ARTIGO ENCICLOPÉDICO**

#### **O que é Carpe diem:**

*Carpe Diem significa “aproveite o momento”. O termo está em Latim e foi escrito pelo poeta latino Horácio (65 a.C.-8 a.C.), no Livro I de “Odes”, em que aconselha a sua amiga Leucone na frase: “...carpe diem, quam minimum credula postero.”*

*Uma tradução possível para a frase seria “...colha o dia de hoje e confie o mínimo possível no amanhã”.*

*O significado de Carpe Diem é um convite para que se aproveite o tempo presente,*

*usufruindo os momentos intensamente sem pensar muito no que o futuro reserva.*

*Horácio segue a linha do epicurismo e defende que a vida é breve e a beleza perecível. Sendo a morte a única certeza, o presente deve ser aproveitado antes que seja tarde.*

*Carpe Diem é viver o hoje sem preocupações com o amanhã. É desfrutar a vida e os prazeres do momento em que se vive. Agora, no presente.*

(...)

Disponível em: <http://www.significados.com.br/carpe-diem/>

## ATIVIDADE DE LEITURA

### QUESTÃO 2

O ideal do Carpe diem está relacionado à passagem rápida do tempo. Retire do poema um verso ou uns versos que comprovem essa temática referente ao tempo.

#### Habilidade trabalhada

*Inferir o significado de uma palavra ou expressão a partir do contexto.*

#### Resposta comentada

O aluno, nesse momento, já sabe o que é o carpe diem. Basta, agora retirar do texto a passagem que fala claramente sobre a fugacidade do tempo, por isso é que o eu-lírico faz um convite à amada para que ambos aproveitem o momento presente. Os versos em que fica bem claro essa questão são os seguintes:

*“Sem que o possam deter, o tempo corre,*

*E para nós o tempo, que se passa,*

*Também, Marília, morre”.*

## ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA

### QUESTÃO 3

Uma das características do artigo enciclopédico é o uso da linguagem impessoal. Retire do texto uma oração em que temos marca de impessoalidade.

#### Habilidade trabalhada

*Identificar marcas linguísticas de objetividade e de impessoalidade: uso da 3ª pessoa.*

#### Resposta comentada

O professor deverá explicar aos alunos que em um texto impessoal deve-se fazer o uso da terceira pessoa. A partir daí o aluno deverá reconhecer verbos e pronomes na terceira pessoa para retirar do texto uma oração com tal característica. Um exemplo poderia ser: “*O significado de Carpe Diem é um convite para que se aproveite o tempo presente.*”

Pode-se ressaltar também que a impessoalidade de um texto faz com que ele seja mais claro e objetivo, características essas importantes de um artigo enciclopédico..

### QUESTÃO 4

Outra característica do artigo enciclopédico é o fato de apresentar orações em ordem direta. Retire do segundo texto uma oração que esteja em ordem direta, identificando sintaticamente cada elemento

#### Habilidade trabalhada

*Reconhecer a estrutura de enunciados em ordem direta.*

### Resposta comentada

O professor deverá mostrar aos alunos quando temos oração em ordem direta e em ordem indireta. E ressaltar que a oração em ordem direta é aquela de mais fácil entendimento e a mais usual em língua portuguesa. É importante que o professor apresente o esquema sintático da ordem direta : sujeito + verbo + complementos e/ou adjuntos e que o aluno saiba que qualquer alteração nessa ordem constitui em ordem indireta.

Uma possível resposta poderia ser:

*“Carpe Diem significa aproveite o momento”.*

Sendo:

Sujeito: Carpe Diem

Verbo transitivo direto: significa

Complemento verbal: aproveite o dia.

## ATIVIDADE DE PRODUÇÃO TEXTUAL

### QUESTÃO 5

Produza um artigo enciclopédico sobre o Arcadismo: o que foi, qual o contexto cultural e histórico desse estilo e qual sua influência na produção literária, dando um exemplo de um poema ou letra de música após o período árcade que mantém alguma característica do movimento.

Para isso:

- Consulte livros, revista, sites sobre o assunto.
- Escreva o texto levando em conta todas as características estudadas de um artigo enciclopédico, como por exemplo, a impessoalidade. frases em ordem direta, dentre outras.

- Dê um título ao texto.
- Faça as devidas correções gramaticais.
- Seja claro e objetivo, colocando somente o necessário..

### **Habilidade trabalhada**

*Produzir artigo enciclopédico a partir da pesquisa em fontes de natureza e suporte distintos, sobre o contexto cultural do Arcadismo e sua influência nas manifestações literárias.*

### **Resposta comentada**

O professor deverá conversar com os alunos a respeito do tema proposto para a produção textual. Depois pedir aos alunos que pesquisem em fontes diversas sobre o assunto e leve para a sala de aula. Os alunos deverão produzir o texto em sala de aula contando com a orientação do professor sempre que necessário. O importante é entender a proposta e desenvolver o tema de acordo com o gênero artigo enciclopédico.