

# **FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA**

## **ROTEIRO DE ATIVIDADES**

1ª SÉRIE

4º BIMESTRE

**AUTORIA**

**CARLA DE ALCANTARA BAYER**

**Rio de Janeiro**

**2012**

## TEXTO GERADOR I

### Entrevista com Taylor Lautner

#### **“Tenho uma ligação muito forte com o Jacob”, diz Taylor Lautner**

*No Rio, ator de “Crepúsculo” fala sobre despedida da saga. Leia entrevista completa.*

**RIO** - Taylor Lautner tinha 16 anos quando começou a gravar o primeiro filme da saga “Crepúsculo”. O lobisomen Jacob foi uma parte importante de sua juventude e o projetou para uma fama que ele jamais imaginou alcançar. No Rio para divulgar o último longa da franquia, “Amanhecer - Parte 2”, o ator, hoje com 20 anos, refletiu sobre sua relação com o personagem e falou sobre o capítulo final. Ele comentou uma cena em que leva uma surra de Bella Swan, interpretada pela atriz Kristen Stewart (“foi engraçado”) e falou da presença constante de Stephenie Meyer no set de filmagens. Ele disse que vai sentir saudade de Jacob, mas que não vai sentir falta alguma de tirar a camisa o tempo inteiro.

**Foi uma longa jornada até aqui e já se passaram anos. Olhando para trás, o que você tira de mais importante de ter participado da saga?**

*Nem sei por onde começar, foi uma experiência incrível. Nunca esperei que estivesse ainda no quinto filme. Foi muito além do que poderia ter sonhado. Mas o que tirei de mais importante foi o relacionamento com a equipe, o elenco, as amizades tão fantásticas que fiz e que, com certeza, vão durar muito além do filme. Estou muito feliz em estar aqui hoje.*

**Do que você vai mais sentir falta da saga e do que não vai sentir falta?**

*De longe vão fazer falta principalmente duas coisas: primeiro, claro, o elenco, a equipe. A segunda coisa é o Jacob. Fiz o personagem durante quatro, cinco anos, tenho uma ligação muito forte com o Jacob. Agora o que não vou sentir falta de jeito nenhum é de ter que ficar tirando a camisa o tempo todo (risos).*

**O que achou do final do último filme?**

*É muito triste que esteja acabando, mas gostei muito do desfecho. Termina de forma maravilhosa. Quando li, foi um choque. Mas acho que os fãs vão gostar muito. Sem dúvida foi um final muito interessante.*

***O que você acha de o filme ter conquistado toda essa leva de fãs? Por que você acha que a história cativa tanto?***

*Não tenho certeza. Provavelmente, os personagens que a autora criou, porque pessoas de todas as idades e sexos conseguem se relacionar com eles. É um mérito todo dela. É um tipo de história de que as pessoas gostam de ler, porque tem romance, ação, drama. E quando acrescenta o elemento sobrenatural aumenta muito o interesse.*

***Quais são seus próximos projetos e com quais atores e diretores gostaria de trabalhar?***

*Tem muita gente com quem gostaria de trabalhar. Ainda tenho um longo caminho a percorrer. Mas tem uma longa lista, Steven Spielberg seria um deles. E em relação a atores, gostaria de contracenar com alguns mais experientes, porque eles já fizeram isso tudo que estou passando agora. Tenho alguns projetos. O “Tracers” é o principal. E estou animado de passar para esse próximo capítulo da minha carreira. Estar em um filme diferente, com novos produtores.*

***Qual foi a sua cena favorita e a mais difícil?***

*Cena favorita? Ai ai... Bom, tem uma cena no início deste último filme, quando Bella descobre que fez um imprint na filha dela. Ela entra em desespero e me leva para um pátio e mostra quem está no controle. Foi engraçado ver a Kristen me dando uma surra. Mas as cenas dramáticas são as mais difíceis. Na primeira parte, a carga emocional do meu personagem foi grande, mas desta vez o Jacob está mais leve, feliz. Gostei de vê-lo, enfim, realizado no filme, de poder dar esse tipo de vida ao Jacob, que foi sempre frustrado por amar alguém e não ser correspondido.*

***Da outra vez que esteve no Brasil, as fãs foram muito agressivas e você se queixou. Dessa vez, vai ter um encontro com elas. Acha que é um modo de pedir desculpas?***

*Eu nunca estive no Rio, mas quando estive no Brasil, me diverti muito. Não tem motivo para pedir desculpa, elas são muito legais. Se eu dissesse que não fiquei com medo em nenhum momento seria mentira, mas no fim foi divertido. Eu adorei.*

***Que traço de Jacob você gostaria de assumir?***

*Acredito que o principal traço de Jacob que gostaria de assumir é a lealdade. Ele foi muito leal durante toda essa franquia e gostaria que meus amigos e familiares dissessem que sou assim.*

***Stephenie Meyer, no último, filme ajudou no set de filmagem. O que você achou disso?***

*Foi incrível ter ela conosco nesse último filme. Ela nunca tinha feito isso antes. Ela visitava uma vez ou outra, e eu sempre perguntava muitas coisas quando isso acontecia. Foi um sonho tê-la por perto em tempo integral. Ela é a cabeça de onde saiu tudo isso, então, se tiver uma perguntinha não há ninguém melhor pra responder. Conheço bem o Jacob, mas nem de longe como ela.*

***Isso trouxe mais responsabilidade?***

*Diria que, por um lado, sim, mas foi tão incrível, ela é uma mulher tão maravilhosa e ela estava animadíssima. Enquanto a gente fazia a representação ela sorria, chorava. Deve ser incrível para ela também ver na tela tudo que ela bolou por tanto tempo.*

***Qual outro personagem da saga você gostaria de fazer? E o que guardou do Jacob?***

*De certa forma, gostaria de ver as coisas do ponto de vista do Edward, mas por outro lado seria mais interessante ainda ver da Bella. Mas seria difícil, porque teria que usar peruca e tal. Estou brincando, ninguém poderia ter feito melhor o papel da Bella do que a Kristen. Mas como fui parte desse triângulo, gostaria de ver de um dos pontos diferentes.*

*Sobre o que guardei, dessa vez não fiquei com nada. Me ofereceram a peruca que usei no primeiro filme, mas eu detestei usar aquilo, então não quis. Eu adoraria mesmo era de ter ficado com a motocicleta.*

***Que personagens gostaria de fazer?***

*Agora quero me desafiar como ator, então quero personagens que tenham problemas humanos reais, num mundo mais pé no chão. “Tracers” é um desses desafios. O que amo em atuar é poder explorar todos os gêneros diferentes de filme. Não gosto só de ação, comédia. Meu objetivo é estar em vários gêneros. Fiz uma coisa rápida numa comédia, fiz o “Crepúsculo” que é meio sobrenatural, ação. Quero explorar outros gêneros ainda.*

***Em quem atores você se espelha?***

*Tom Cruise, Matt Damon, Denzel Washington são alguns. O Tom Cruise, por exemplo, fez de tudo e, sem dúvida, esse é meu objetivo.*

***Já teve pesadelos com vampiros e lobisomens?***

*Na verdade não, mas agora que você falou estou surpreso de nunca ter tido.*

***O que você conhece do cinema brasileiro? Toparia participar de produção nacional?***

*Sem dúvida. Sou um grande fã do Brasil como um todo e tenho certeza que existem muitos talentos aqui. E estaria disposto a trabalhar com talentos brasileiros. Mas sobre filmes, não lembro nenhum exato agora.*

***Antes da saga, tinha contato com esse tipo literatura sobrenatural?***

*Antes, não conhecia muito bem lobisomens, vampiros. Os livros foram o passo número um para eu estudar, porque foi dali que tudo se originou. Mas li muito sobre lobos, o relacionamento deles com a matilha. Assisti a documentários. E também vi muitos filmes sobre vampiros e lobisomens.*

***Se tivesse mais tempo no Rio o que gostaria de fazer?***

*Gostaria de ver as fãs de novo, principalmente. Mas adoraria poder fazer turismo, ver um jogo de futebol, comer a comida maravilhosa. Infelizmente, só vou ter uma noite. Mas tenho uma vista bonita da praia e vou tentar aproveitar o máximo.*

[http://oglobo.globo.com/megazine/tenho-uma-ligacao-muito-forte-com-jacob-diz-taylor-lautner-](http://oglobo.globo.com/megazine/tenho-uma-ligacao-muito-forte-com-jacob-diz-taylor-lautner-6507903)

6507903

## ATIVIDADE DE LEITURA

### QUESTÃO 1

O Texto gerador I não inicia com a entrevista e sim com uma apresentação e citações do ator a ser entrevistado. Por que isto ocorre?

#### Habilidade trabalhada

*Reconhecer a natureza dialógica da linguagem e os recursos para marcar o locutor e o interlocutor.*

#### Resposta comentada

O título e o lead utilizam trecho da fala do entrevistado ou interlocutor para poder atrair a atenção do leitor para a entrevista; ou as respostas dadas que neste caso é o foco do dialogismo do texto.

## ATIVIDADE DE USO DA LÍNGUA

### QUESTÃO 2

Observe o trecho a seguir:

*“Nem sei por onde começar, foi uma experiência incrível.”*. Podemos perceber que o entrevistado tenta estabelecer a sua mensagem, testando o canal. Qual a função da linguagem predominante?

**Habilidade trabalhada**

*Reconhecer as funções referencial, metalinguística e fática da linguagem.*

**Resposta comentada**

O aluno deverá perceber que, no trecho selecionado, o entrevistado inicia sua fala, testa primeiramente o canal para verificar se este está funcionando, estabelecendo um diálogo com o entrevistador. Assim a função da linguagem predominante é a fática.

**QUESTÃO 3**

Observe o trecho a seguir:

*“É muito triste que esteja acabando, mas gostei muito do desfecho. Termina de forma maravilhosa. Quando li, foi um choque. Mas acho que os fãs vão gostar muito. Sem dúvida foi um final muito interessante.”*

Podemos perceber que o entrevistado demonstra seu sentimento ao final da saga Crepúsculo. Quais marcas linguísticas evidenciam isto?

**Habilidade trabalhada**

*Identificar marcas linguísticas de impessoalidade, opinião e generalização.*

**Resposta comentada**

As respostas da entrevista estão nas formas verbais conjugadas na primeira pessoa, mas no trecho pode-se observar a utilização de alguns adjetivos e advérbios que marcam a opinião do entrevistado: “*muito triste*”, “*gostei muito*”, “*forma maravilhosa*”, “*gostar muito*”, “*final muito interessante*”. Além do substantivo “*choque*”.

## TEXTO GERADOR II

Versão vampira de Bella rouba a cena em “Amanhecer — Parte 2”.

**Com boas cenas de ação, último filme da saga “Crepúsculo” deixa público sem fôlego.**

Marina Cohen

***RIO** - “Eu nasci para ser uma vampira”, diz a personagem Bella Swan no filme “Amanhecer — Parte 2”, o último da saga “Crepúsculo”, que estreia nesta quinta-feira (15). E a atriz Kristen Stewart, que interpreta a recém-nascida criatura, também parece ter nascido para isso. A humana sem graça dos outros quatro filmes da franquia deu lugar a uma vampira iradíssima, poderosa e cheia de vontade de viver (ou seria morrer?).*

*As cenas em que Bella está aprendendo a ser uma vampira são super divertidas. Numa delas, a moça disputa uma queda de braço com o fortão Emmett. Em outra, dá um abraço de urso que quase fufoca seu amado Edward (Robert Pattinson). O humor, aliás, perpassa todo o filme, o que o torna bem mais interessante do que os outros longas sisudos da saga.*

*Depois de passar quatro anos lendo e ouvindo sobre os incríveis poderes dos vampiros, em “Amanhecer — Parte 2”, o espectador pode, finalmente, ver o mundo através dos olhos de uma chupa-sangue. A visão apurada, a alta velocidade, a sensação da caçada... Tudo isso pode ser experimentado pelos fãs, através de Bella.*

*Diferente do que aconteceu na primeira parte de “Amanhecer”, a “Parte 2” tem pouco sangue. O último “Crepúsculo” se baseia na ação. Bella, Edward e toda a família Cullen precisam se preparar para enfrentar o clã tirano dos vampiros Volturi, que não estão nada felizes com o nascimento de Renesmee, a filha meio humana, meio vampira do casal. Este filme de guerra culmina, enfim, com uma batalha violenta entre vampiros maus, bons e uma matilha de lobisomens.*



*Grandes surpresas aguardam os fãs da saga nesta segunda parte de “Amanhecer”, que tem um desfecho diferente do livro. Segurar o fôlego e as lágrimas serão tarefas difíceis para os fãs da série. É melhor ir preparado.*

[http://oglobo.globo.com/megazine/versao-vampira-de-bella-rouba-cena-em-amanhecer-parte-2-](http://oglobo.globo.com/megazine/versao-vampira-de-bella-rouba-cena-em-amanhecer-parte-2-6740282)

6740282

## ATIVIDADE DE LEITURA

### QUESTÃO 4

Os textos I e II abordam o mesmo tema: o fim da saga Crepúsculo, mas são diferentes: texto I é uma entrevista e o texto II é uma reportagem. Como a informação é trabalhada em ambos?

#### Habilidade trabalhada

*Comparar o tratamento da informação na reportagem e na entrevista.*

#### Resposta comentada

No primeiro texto a informação é transmitida pelo entrevistado, o ator Taylor Lautner, assim podemos observar a sua opinião sobre o final da saga. Utilizando verbos e pronomes na primeira pessoa.

No segundo texto a informação é transmitida pela repórter Marina Cohen, assim o texto está na terceira pessoa e observa-se a impessoalidade textual.

## ATIVIDADE DE PRODUÇÃO TEXTUAL

### QUESTÃO 5

Produza uma entrevista com público espectador do filme: Amanhecer – Parte 2. Foque suas perguntas sobre o fato de Bella Swan se tornar vampira.

### **Habilidade trabalhada**

*Produzir roteiro para uma entrevista editando-a depois para publicação em jornal mural ou blog.*

### **Resposta comentada**

Os alunos deverão produzir um roteiro com perguntas com a ajuda do professor, focando em questões breves, objetivas e pertinentes ao assunto. Eles deverão observar também a estrutura de uma entrevista e que está é feita primeiramente oralmente (gravada) e depois textualizada (transcrita).

### **REGISTRO DOS RESULTADOS PEDAGÓGICOS DECORRENTE DA IMPLEMENTAÇÃO DO ROTEIRO DE ATIVIDADES**

O Roteiro de Atividades aplicado despertou interesse dos alunos, pois era um assunto atual e do universo deles: A saga Crepúsculo. Eles dialogaram com os dois textos e conseguiram identificar a estrutura de uma reportagem e de uma entrevista, observando a diferença de cada uma mesmo com a mesma temática. A avaliação dos alunos que fiz foi satisfatória.