

### APERFEIÇOAMENTO EM LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA - 3 EM

Aluno:

Grupo:

SÉRIE: 3º Ano

BIMESTRE: 3º

CICLO: 2º

TUTOR(A):

Tarefa: Roteiro de Atividades Original (versão preliminar)

**PALAVRAS-CHAVE:** texto argumentativo; tese; coesão; conjunções.

#### Texto Gerador

A redação abaixo recebeu pontuação máxima no Enem 2011, cujo tema foi “Viver em rede no século XXI: os limites entre o público e o privado. Foi escrita pelo participante Wellington Gomes de Souza, SP.

#### Universalização com informação

Devido à sua natureza social, o ser humano, durante toda a sua história, dependeu dos relacionamentos para conviver em comunidade e assim transformar o mundo. Hoje, as redes sociais na internet adquirem extrema importância, visto que são os principais meios através dos quais as pessoas se relacionam diariamente. Além de universalizar o acesso a elas, devemos também conhecer esse novo ambiente em que agimos.

As inovações tecnológicas, em sua maioria, buscam criar soluções que facilitem cada vez mais as nossas tarefas do cotidiano. Uma dessas tarefas, imposta pela sociedade, é a de mantermo-nos presentes e participativos em nossos círculos de relacionamentos, principalmente no dos amigos. Tarefa árdua em meio ao agito e falta de tempo do nosso estilo de vida contemporâneo, tornou-se muito mais simples com o advento das redes sociais digitais, como o “Facebook” e “Orkut”, por exemplo. O sucesso dessas inovações é notado pela adesão maciça e pelo aumento considerável no número de acessos.

Porém, um ponto importante a ser analisado é a questão do futuro da privacidade. O fato de acessarmos essas redes até mesmo do conforto do nosso lar, isolado contato físico do convívio social, nos faz esquecer de que a internet é um ambiente público. Nele as outras pessoas podem, e vão, julgar comportamentos, criticar idéias, acompanhar os “passos” dos outros e inclusive proporcionar constrangimentos.

A velocidade com a qual as redes virtuais foram inseridas em nossa sociedade ainda não permitiu que as pessoas assimilassem e reconhecessem os limites que separam o ambiente público do privado. Mediante esse descompasso, é importantíssimo que os governos incluam na agenda da universalização do acesso às redes, também ações educativas – palestras ou cursos – a fim de orientar os cidadãos, novos atores, sobre o que é e como funciona esse novo palco de relações. Atitudes como essa é que vão garantir, com dignidade, o acesso a esse mundo virtual de relações.

### Atividades de Leitura

1. No texto, o autor:

- a. busca convencer o leitor da importância das redes sociais.
- b. defende sua opinião, utilizando-se de linguagem objetiva e argumentos que a fundamentam.
- c. narra fatos que são fictícios.
- d. descreve os problemas surgidos com a exposição exagerada nas redes sociais.
- e. informa ao leitor as inovações tecnológicas que facilitam a convivência em comunidade.

Habilidade trabalhada: Identificar a estrutura do texto dissertativo argumentativo, diferenciando-o dos outros tipos de textos.

Resposta Comentada: A redação do participante é um texto dissertativo argumentativo em que sua opinião é apresentada e fundamentada com exposição de alguns argumentos. Não é um texto que tem a intenção de informar o leitor.

2. Os textos argumentativos apresentam uma tese, isto é, o ponto de vista assumido pelo autor.

Releia o 1º parágrafo da redação e transcreva a frase que corresponde à tese do autor.

Habilidade trabalhada: Identificar a TESE defendida pelo autor do texto dissertativo argumentativo em estudo.

Resposta comentada: Ao reler o 1º parágrafo, o aluno deverá reconhecer como a tese do texto o período “Além de universalizar o acesso a elas, devemos também conhecer esse novo ambiente em que agimos”. O 1º e 2º períodos situam o tema das redes sociais e sua importância e só no 3º o autor apresenta a tese.

3. Um dos procedimentos argumentativos de que se pode valer é estabelecer relações de sentido entre os argumentos que são a favor da tese e argumentos que são contrários à tese.

Releia o texto e classifique os argumentos como:

- I. A favor da tese.
  - II. Contra a tese.
- a. ( ) “[...] tornou-se muito mais simples com o advento das redes sociais digitais, como o ‘Facebook’ e ‘Orkut’, por exemplo”.
  - b. ( ) “Porém, um ponto importante a ser analisado é a questão do futuro da privacidade.”

- c. ( ) “Nele as outras pessoas podem, e vão, julgar comportamentos, criticar ideias, acompanhar ‘os passos’ dos outros e inclusive, proporcionar constrangimentos”.

Habilidade trabalhada: Reconhecer as características mais gerais do texto opinativo ( tese, argumento, contra-argumentação, refutação.)

Resposta comentada: Espera-se que o aluno reconheça e identifique a letra A como argumento favorável e B , C como desfavoráveis à tese defendida pelo autor.

### Atividades de Uso da Língua

1. “Hoje, as redes sociais na internet adquirem extrema importância, visto que são os principais meios através dos quais as pessoas se relacionam diariamente”.

A 2ª oração relaciona-se com a 1ª por meio da locução conjuntiva **visto que**. Qual é o valor semântico dessa locução?

- a. Consequência
- b. Comparação
- c. Proporção
- d. Concessão
- e. Causa

Habilidade trabalhada: Reconhecer os diferentes valores semânticos dos conectivos e as relações de sentido que estabelecem entre as orações.

Resposta Comentada: A locução “visto que” não expressa as circunstâncias de consequência, comparação, proporção ou concessão. A 2ª oração por ela introduzida é a causa do que foi expresso na oração anterior.

### TRECHO REMOVIDO

2. O 3ª parágrafo se inicia com o conectivo *porém* que introduz argumentos desfavoráveis ao parágrafo anterior. Tal valor semântico permanecerá inalterado se substituirmos *porém* pelos conectivos abaixo, EXCETO:
- a. Portanto
  - b. Contudo
  - c. Todavia
  - d. Mas

e. No entanto

Habilidade trabalhada : Reconhecer os diferentes sentidos estabelecidos pelos conectivos.

Resposta Comentada: O aluno deve ler com atenção o enunciado para escolher a letra a. “Portanto” é uma conjunção explicativa, não estabelecendo o sentido de oposição/contraste como os outros conectivos apresentados.

TRECHO REMOVIDO

## REFERÊNCIAS

Roberto Cereja e Thereza Cochar Magalhães. **Português Linguagens 3.**

Emilia Amaral , Mauro Ferreira, Ricardo Leite e Severino Antônio. **Novas palavras 3.**

Faraco, Moura e Maruxo Jr. **Linguagem e Interação 3.**

TRECHO REMOVIDO