

## **APERFEIÇOAMENTO EM LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA - 3 EM**

**Aluno: DENISE VELOSO NEVES**

**Grupo: O6**

**SÉRIE: 3º Ano**

**BIMESTRE: 3º**

**CICLO: 2º**

**TUTOR(A): JOSILEIDE MARIA PINHEIRO BRAGA**

**Tarefa: Roteiro de Atividades Original (versão final)**

**PALAVRAS-CHAVE: texto argumentativo; tese; conectivos; coesão.**

### **Texto Gerador**

**O TEXTO ABAIXO É UMA ADAPTAÇÃO DE UMA REDAÇÃO EXEMPLIFICADA COMO BEM ESTRUTURADA PARA OS EXAMES DO ENEM E VESTIBULAR, CUJO TEMA É: “Tudo vale a pena Se a alma não é Pequena.”(Fernando Pessoa) : Em busca do Brasil de nossos sonhos.**

#### **Sonhar é preciso**

“Nós somos do tamanho dos nossos sonhos. Há, em cada ser humano, um sebastianista louco, vislumbrando o Quinto Império; um navegador ancorado no cais, a idealizar ‘mares nunca dantes navegados’; e um obscuro D. Quixote de alma grande que, mesmo amesquinhado pelo atrito da hora áspera do presente, investe contra seus inimigos intemporais: o derrotismo, a indiferença e o tédio. Sufocado pelo peso de todos os determinismos e pela dura rotina do pão-nosso-de-cada-dia, há em cada homem um sentido épico da existência, que se recusa a morrer, mesmo banalizado, manipulado pelos veículos de massa e domesticado pela vida moderna.

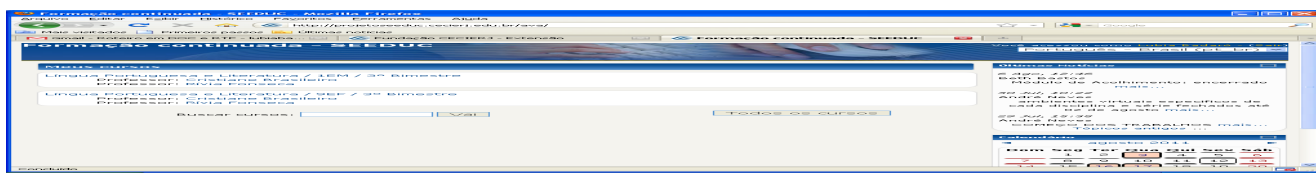
É preciso agora resgatar esse idealista que ocultamente somos, mesmo que D. Sebastião não volte, ainda que nossos barcos não cheguem a parte alguma, apesar de não existirem sequer moinhos de vento.

Senão teremos matado definitivamente o santo e o louco que são o melhor de nós mesmos; senão teremos abdicado dos sonhos da infância e do fogo da juventude; senão teremos demitido nossas esperanças.

O homem livre num universo sem fronteiras. O nordeste brasileiro verde e pequenos nordestinos, ri sonhos e saudáveis, soletrando o abecedário. Um passeio a pé pela cidade calma. Pequenos judeus, árabes e cristãos, brincando de roda em Beirute ou na Palestina.

E os vestibulandos, todos, de um país chamado Brasil, convocados a darem o melhor de si no curso superior que escolheram.

Utopias? Talvez sonhos irrealizáveis de algum poeta menor, mas convicto de que nada vale a pena, se a alma é mesquinha e pequena.”



## Atividades de Leitura

1. LEIA , ATENCIOSAMENTE, O TEXTO GERADOR E IDENTIFIQUE A TESE DEFENDIDA:

R=A tese afirma de que somos do tamanho de nossos sonhos e de nossas lutas por nossos ideais, sem os quais a alma seria mesquinha e pequena (e a vida não valeria a pena).

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

Resposta Comentada:Há um índice de ideias logo no 1º parágrafo em que a tese é desenvolvida,afirmando que os sonhos é que mantêm as pessoas vivas e lúcidas por conquistas dos seus ideais.

2. ASSINALE A ALTERNATIVA QUE EXPRESSA UM CONTRA-ARGUMENTO À TESE DEFENDIDA NO TEXTO GERADOR:

- A.( )Devemos ser livres para sonharmos com uma vida melhor.
- B.( )Temos que respeitar os ideais uns dos outros para que nossos sonhos se realizem.
- C.( )É preciso resgatar nossos ideais de vida.
- D.( )Matarmos o santo e o louco que temos dentro de nós.
- E.( \* )Abdicarmos dos sonhos da infância e do fogo da juventude .

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

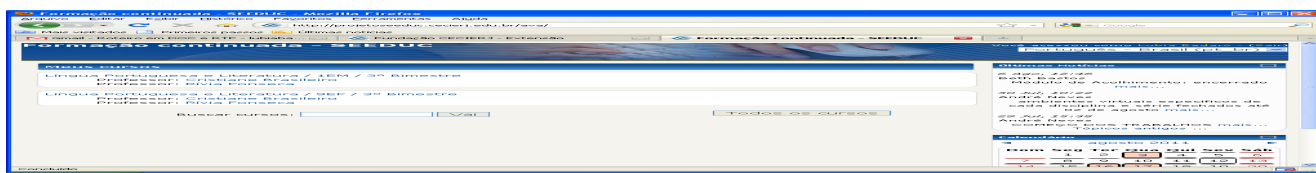
Resposta Comentada: letra (e). Esta atividade visa a ampliar a percepção do aluno acerca da apresentação de um contra-argumento que é refutado no texto: a abdicação aos sonhos de infância e juventude faz-se no presente e futuro de cada pessoa e esse anseio constante pela realização dos ideais de vida só vale a pena se não somos mesquinhos. Ficam então inválidas as opções A,B,C e D por respeitarem as propostas de “sonhos” de vida melhor em sociedade.

**TRECHO REMOVIDO**

## Atividades de Uso da Língua

1. O TEXTO GERADOR OBEDECE À ESTRUTURAÇÃO DE UMA DISSERTAÇÃO ARGUMENTATIVA,JÁ QUE ESTÁ DIVIDIDO EM TRÊS PARTES BÁSICAS:INTRODUÇÃO,DESENVOLVIMENTO E CONCLUSÃO.

COM BASE NISSO, ANALISE AS TRÊS AFIMAÇÕES E ESCOLHA A ALTERNATIVA CORRETA:



I. A introdução encontra-se no 1º parágrafo, que faz uma espécie de síntese do texto, funcionando como uma espécie de índice das ideias e elementos que aparecerão no desenvolvimento (sebastianista, o navegador, o D. Quixote).

II. O desenvolvimento está nos cinco parágrafos seguintes, que retomam e explicam cada uma das ideias e elementos apresentados no início.

III. A conclusão realiza-se no último parágrafo, reafirmando a tese de que somos do tamanho de nossos sonhos e de nossas lutas por nossos ideais, sem os quais a alma seria mesquinha e pequena (e a vida não valeria a pena).

A. ( ) Somente a I está correta.

B. ( ) I e II estão corretas.

C. ( ) Somente a II está correta.

D. ( ) Somente a III está correta.

E. ( \* ) I, II e III estão corretas.

Habilidade trabalhada: *Identificar as três partes básicas que estruturam o texto dissertativo argumentativo.*

Resposta Comentada: A resposta correta é a letra E, pois o texto dissertativo-argumentativo divide-se em:

1. **Introdução:** apresenta o assunto e o posicionamento do autor. Ao se posicionar, o autor formula uma *tese*, a ideia principal do texto;

2. **Desenvolvimento:** formado pelos parágrafos que fundamentam a tese. Normalmente, em cada parágrafo, é apresentado e desenvolvido um *argumento* ou *contra-argumento*;

3. **Conclusão:** geralmente, retoma a tese, sintetizando as ideias gerais do texto ou propondo soluções para o problema discutido. Mais raramente, pode vir na forma de *interrogação* retórica, que já deve ter sido respondida pelo texto, ou representada por um *elemento-surpresa*, quase sempre uma citação científica, filosófica ou literária, em uma formulação irônica ou em uma ideia reveladora. Todas as afirmações estão de acordo com as partes básicas que estruturam um a dissertação argumentativa.

2. LEIA COM ATENÇÃO AS INFORMAÇÕES ABAIXO E RESPONDA:

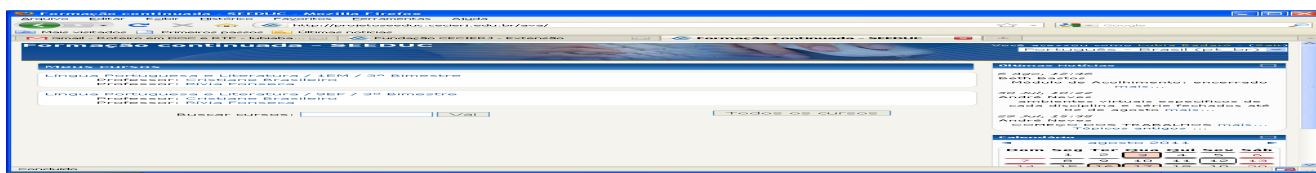
I. "Utopias? Talvez sonhos irrealizáveis de algum poeta menor,

II. mas convicto de que nada vale a pena, se a alma é mesquinha e pequena."

\* UNA OS PERÍODOS TROCANDO O CONECTIVO ADVERSATIVO, MANTENDO O MESMO SENTIDO:

R= "Utopias? Talvez sonhos irrealizáveis de algum poeta menor, PORÉM convicto de que nada vale a pena, se a alma é mesquinha e pequena."

Habilidade trabalhada: *Utilizar adequadamente as conjunções coordenativas e subordinativas na construção do texto argumentativo e Identificar o papel argumentativo dos conectivos e usá-los de modo a garantir coesão ao texto*



Resposta Comentada: Nesta atividade, espera-se que os alunos reconheçam a relação de oposição (adversidade) existente entre os enunciados, estabelecida por meio do conectivo MAS que indica ideia contrária, oposição e que relacionem às demais conjunções adversativas.

3. ASSINALE A ALTERNATIVA QUE ESTABELEÇA A RELAÇÃO CORRETA ENTRE O CONECTIVO E A IDEIA EXPRESSA POR ELE:

\* “SE não tivéssemos sonhos a serem realizados , não valeria a pena viver.”

- A.( ) oposição
- B.( ) conclusão
- C.( \* ) condição
- D.( ) consequência
- E.( ) adição

Habilidade trabalhada: *Identificar o papel argumentativo dos conectivos e usá-los de modo a garantir coesão ao texto.*

Resposta Comentada: o conectivo “se” estabelece uma relação de condição com a 2ª oração do período. Por fim, vale ressaltar que mais importante que nomenclaturas e classificações é levar os alunos a refletirem e compreenderem o papel que desempenham os conectivos nas orações, de maneira que possam se tornar melhores leitores e produtores de textos, fazendo escolhas conscientes em função daquilo que desejam expressar.

**TRECHO REMOVIDO**

## REFERÊNCIAS:

<http://www.algosobre.com.br/redacao/como-construir-um-texto-dissertativo.html>

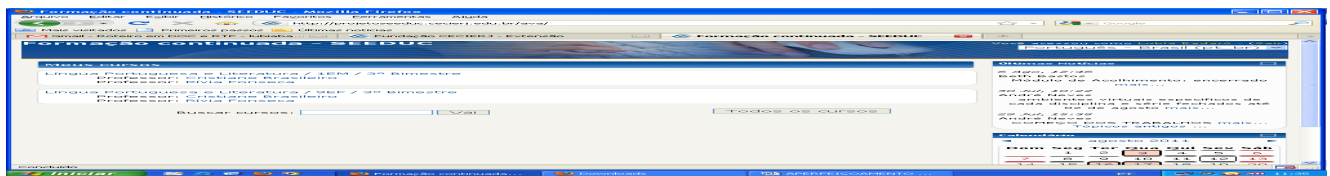
<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=15287>

<http://www.enem.vestibulandoweb.com.br/temas-redacao-enem-2012.html>

GARCIA, OTHON M. **Comunicação em prosa moderna**. 15. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 1992.

\* AVALIAÇÃO QUANTO À APLICAÇÃO DO RA EM SALA DE AULA:

O RA do 3º bimestre foi muito bem recebido pelos alunos do meu 3º ano .Todos se interessaram pelas literaturas africana e indígena e também com o textos dissertativo-argumentativos.Em meu colégio temos apenas 1 turma de 3º ano(noturno) e sou a única professora de português e literatura de todo o ensino médio(tarde e noite) e estou bastante satisfeita com o comportamento deles em relação à importância que dão aos estudos no RA ,do currículo mínimo.Quanto ao SAERJINHO,já tenho todos os resultados de correção:foi um sucesso!!Meu 3º ano obteve ótimas notas e a maioria acertou mais de 20 questões por méritos próprios.Acharam esse saerjinho o melhor do ano e no meu colégio, as notas do saerjinho equivalem às notas das provas bimestrais (5,0).Já fiz o curso de formação



continuada do 1º ano e tenho colegas de trabalho que estão fazendo de outras séries,então trocamos ideias e experiências com RAs em sala de aula , por isso minhas outras turmas também tiveram bons rendimentos. A direção e eu,claro,estamos muito contentes com os resultados de Língua Portuguesa e Literatura e o curso de formação continuada tem excelente participação nesse sucesso.Meus agradecimentos!!

PROFª DENISE VELOSO NEVES –GRUPO 06 . TUTORA: JOSILEIDE MARIA (JÔ).