

APERFEIÇOAMENTO EM LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA - 3 EM

Aluno: MARIA HELENA BATISTA BASTOS

Grupo: 06

SÉRIE: 3º Ano

BIMESTRE: 3º

CICLO: 2º

TUTOR(A): JOSILEIDE MARIA PINHEIRO BRAGA

Tarefa: Roteiro de Atividades Original (versão preliminar)

PALAVRAS-CHAVE: texto argumentativo; tese; conectivos; coesão.

Texto Gerador

O texto abaixo é uma redação que recebeu a pontuação máxima no Enem 2011. Ela foi divulgada no Guia do Participante – A redação no ENEM 2012. O tema da redação foi “Viver em rede no século XXI: os limites entre o público e o privado.”

Cidadania virtual

Assistimos hoje ao fenômeno da expansão das redes sociais no mundo virtual, um crescimento que ganha atenção por sua alta velocidade de propagação, trazendo como consequência, diferentes impactos para o nosso cotidiano. Assim, faz-se necessário um cuidado, uma cautelosa discussão a fim de encarar essa nova realidade com uma postura crítica e cidadã para então desfrutarmos dos benefícios que a globalização dos meios de comunicação pode nos oferecer.

A internet nos abre uma ampla porta de acesso aos mais variados fatos, verbetes, imagens, sons, gráficos etc. Um universo de informações de forma veloz e prática permitindo que cada vez mais pessoas, de diferentes partes do mundo, diversas idades e das mais variadas classes sociais, possam se conectar e fazer parte da grande rede virtual que integra nossa sociedade globalizada. Dentro desse contexto as redes sociais simbolizam de forma eficiente e sintética como é o conviver no século XXI, como se estabelecem as relações sociais dentro da nossa sociedade pós-industrial, fortemente integrada ao mundo virtual.

Toda a comodidade que a rede virtual nos oferece é, no entanto, acompanhada pelo desafio de ponderar aquilo que se publica na internet, ficando evidente a instabilidade que existe na tênue linha entre o público e o privado. Afinal, a internet se constitui também como um ambiente social que à primeira vista pode trazer a falsa ideia de assegurar o anonimato. A fragilidade dessa suposição se dá na medida em que causas originadas no meio virtual podem sim trazer consequências para o mundo real. Crimes virtuais, processos jurídicos, disseminação de ideias, organização de manifestações são apenas alguns exemplos da integração que se faz entre o real e o virtual.

Para um bom uso da internet sem cair nas armadilhas que esse meio pode eventualmente nos apresentar, é necessária a construção da criticidade, o bom senso entre os usuários da rede, uma verdadeira educação capaz de estabelecer um equilíbrio entre os dois mundos, o real e o virtual. É papel de educar tanto das famílias, dos professores como da sociedade como um todo, só assim estaremos exercendo de forma plena nossa cidadania.

ATIVIDADES DE LEITURA

QUESTÃO 1

O autor, ao se posicionar, formula uma tese, que é a ideia principal que será defendida por ele.

Qual é a tese apresentada no Texto Gerador?

Habilidade trabalhada: Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação)

Resposta Comentada:

Espera-se que o aluno perceba que a tese está colocada no primeiro parágrafo do texto, que é o parágrafo da introdução. Ao posicionar-se, o autor explicita o seu ponto de vista – a tese – *É preciso uma postura crítica e cidadã para que as pessoas possam desfrutar dos benefícios da globalização oferecida pelos meios de comunicação.*

QUESTÃO 2

No Texto Gerador, a justificativa da tese é baseada em argumentos positivos e negativos.

Transcreva, do texto, os argumentos positivos e negativos que justificam a tese.

Habilidade trabalhada: Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação)

Resposta Comentada:

Espera-se que os alunos compreendam que a tese está delimitada no primeiro parágrafo e que os argumentos irão aparecer nos dois parágrafos subsequentes, que são os parágrafos do desenvolvimento. Os aspectos positivos são analisados no segundo parágrafo e referem-se à constatação de que as redes sociais são porta de acesso a vários instrumentos de informação, os quais permitem que pessoas de diferentes lugares se conectem e simbolizem o que é a convivência no século XXI – pautada pelo mundo virtual. Os argumentos negativos aparecem no terceiro parágrafo e dizem respeito à existência de uma instabilidade na linha tênue que separa o público e o privado na internet; dizem respeito à falsa ideia de que a internet favorece o anonimato e ainda que à interferência do mundo real provocada pelo que ocorre no mundo virtual.

QUESTÃO 3

No último parágrafo do texto, o autor retoma a tese e apresenta uma proposta de intervenção.

Tal proposta está relacionada à tese apresentada no primeiro parágrafo do texto? Justifique sua resposta com um trecho do texto.

Habilidade trabalhada: Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação)

Resposta Comentada:

Espera-se que o aluno entenda que a proposta está relacionada com a tese – *É preciso uma postura crítica e cidadã para que as pessoas possam desfrutar dos benefícios da globalização oferecida pelos meios de comunicação*. No desenvolvimento do texto, o autor soube trabalhar bem seu ponto de vista, exemplificando e defendendo a tese apresentada. O trecho, do texto para justificativa da resposta do aluno, deve ser retirado do último parágrafo, pois é onde o autor retoma a tese. O trecho é este: *É papel de educar tanto das famílias, dos professores como da sociedade como um todo, só assim estaremos exercendo de forma plena nossa cidadania*. A família, os professores e a sociedade precisam dispensar tempo e esforços para que os usuários das redes sociais, através da educação, possam ter uma visão e senso crítico na relação entre o mundo virtual e o real.

ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA

QUESTÃO 1:

O Texto Gerador apresenta uma estrutura organizada em três partes básicas: a introdução, em que é apresentada a ideia principal ou a tese; o desenvolvimento, que fundamenta a tese, e a conclusão, que sintetiza as ideias do texto. Por isso, ele é considerado um texto dissertativo-argumentativo.

Releia o texto e identifique os parágrafos que compõem suas partes básicas:

Habilidade trabalhada: Identificar as três partes básicas que estruturam o texto dissertativo-argumentativo.

Resposta Comentada:

O Texto gerador organiza-se em quatro parágrafos. O primeiro parágrafo constitui a introdução, a qual apresenta a tese a ser desenvolvida, de que é preciso uma postura crítica e cidadã para que as pessoas possam desfrutar dos benefícios da globalização oferecida pelos meios de comunicação. O segundo e terceiro parágrafos constituem o desenvolvimento, em que são apresentados e analisados argumentos para análise das redes sociais virtuais. No quarto parágrafo tem-se a conclusão, que retoma a ideia inicial e apresenta uma proposta e os meios para sua realização.

[TRECHO REMOVIDO]

QUESTÃO 3:

O Texto Gerador faz uso de vários conectivos para expressar relações lógicas e promover o encadeamento textual.

Qual a oposição estabelecida pela conjunção adversativa "*no entanto*" no trecho abaixo?

"Toda a comodidade que a rede virtual nos oferece é, *no entanto*, acompanhada pelo desafio de ponderar aquilo que se publica na internet, ficando evidente a instabilidade que existe na tênue linha entre o público e o privado"

Habilidade trabalhada: Identificar o papel argumentativo dos conectivos e usá-los de modo a garantir coesão ao texto.

Resposta Comentada:

Conjunção é palavra que faz a ligação entre orações, relacionando-as entre si. A conjunção coordenativa adversativa expressa uma relação de contraste entre dois fatos ou ideias. No trecho em destaque, a conjunção coordenativa adversativa "*no entanto*" estabelece uma oposição entre a ideia de "comodidade" e a afirmação de que existe o "desafio de ponderar o que publica na internet".

[TRECHO REMOVIDO]