

APERFEIÇOAMENTO EM LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA - 3 EM

Aluno: Sonia Henriques Angelo

Grupo: 1

SÉRIE: 3º Ano

BIMESTRE: 3º

CICLO: 2º

TUTOR(A): Helismar Azevedo

Tarefa: Roteiro de Atividades Original (versão final)

PALAVRAS-CHAVE: texto argumentativo; tese; produção textual; contra-argumento.

Texto Gerador

Universalização com informação

Devido à sua natureza social, o ser humano, durante toda a sua história, dependeu dos relacionamentos para conviver em comunidade e assim transformar o mundo. Hoje, as redes sociais na internet adquirem extrema importância, visto que são os principais meios através dos quais as pessoas se relacionam diariamente. Além de universalizar o acesso a elas, devemos também conhecer esse novo ambiente em que agimos.

As inovações tecnológicas, em sua maioria, buscam criar soluções que facilitem cada vez mais as nossas tarefas do cotidiano. Uma dessas tarefas, imposta pela sociedade, é a de mantermo-nos presentes e participativos em nossos círculos de relacionamentos, principalmente no dos amigos. Tarefa árdua em meio ao agito e falta de tempo do nosso estilo de vida contemporâneo, tornou-se muito mais simples com o advento das redes sociais digitais, como o “Facebook” e “Orkut”, por exemplo. O sucesso dessas inovações é notado pela adesão maciça e pelo aumento considerável no número de acessos.

Porém, um ponto importante a ser analisado é a questão do futuro da privacidade. O fato de acessarmos essas redes até mesmo do conforto do nosso lar, isolado contato físico do convívio social, nos faz esquecer de que a internet é um ambiente público. Nele as outras pessoas podem, e vão, julgar comportamentos, criticar ideias, acompanhar os “passos” dos outros e inclusive proporcionar constrangimentos.

A velocidade com a qual as redes virtuais foram inseridas em nossa sociedade ainda não permitiu que as pessoas assimilassem e reconhecessem os limites que separam o ambiente público do privado. Mediante esse descompasso, é importantíssimo que os governos incluam na agenda da universalização do acesso às redes, também ações educativas – palestras ou cursos – a fim de orientar os cidadãos, novos atores, sobre o que é e como funciona esse novo palco de relações. Atitudes como essa é que vão garantir, com dignidade, o acesso a esse mundo virtual de relações.

Redação de Wellington Gomes de Souza, São Paulo (SP). Redação nota 1000 no ENEM 2011.

Atividades de Leitura

1. 1. Identifique e comente o parágrafo que apresenta um *contra-argumento* à tese defendida no texto:

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

Resposta Comentada: No terceiro parágrafo, “Porém, um ponto importante a ser analisado é a questão do futuro da privacidade. O fato de acessarmos essas redes até mesmo do conforto do nosso lar, isolado contato físico do convívio social, nos faz esquecer de que a internet é um ambiente público. Nele as outras pessoas podem, e vão, julgar comportamentos, criticar ideias, acompanhar os “passos” dos outros e inclusive proporcionar constrangimentos.” a autora do texto mostra um ponto negativo que seria um contra-argumento para o argumento de “O sucesso dessas inovações é notado pela adesão maciça e pelo aumento considerável no número de acessos.” – parágrafo anterior.

2. Releia o parágrafo em que é feita a introdução do texto. Qual a tese defendida pelo autor?

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

Resposta Comentada: Na introdução (primeiro parágrafo), situa-se o tema das redes sociais, ressaltando sua importância ante a necessidade de relacionamento do ser humano. Apresenta-se, então, a tese de que é preciso conhecer melhor esse ambiente.

3. Identifique no texto em estudo, os argumentos usados para justificar os aspectos positivos e os negativos da tecnologia virtual.

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

Resposta Comentada: No desenvolvimento (segundo e terceiro parágrafos), apresentam-se os argumentos para justificar os aspectos positivos e os negativos dessa tecnologia: “o advento das redes sociais digitais, como o “Facebook” e “Orkut”, por exemplo. O sucesso dessas inovações é notado pela adesão maciça e pelo aumento considerável no número de acessos.” (segundo parágrafo – ponto positivo) e “nos faz esquecer de que a internet é um ambiente público. Nele as outras pessoas podem, e vão, julgar comportamentos, criticar ideias, acompanhar os “passos” dos outros e inclusive proporcionar constrangimentos.” (terceiro parágrafo – ponto negativo)

Atividades de Uso da Língua

[TRECHO REMOVIDO]

1. O texto dissertativo apresenta três partes essenciais: uma introdução, na qual é exposta a tese ou a ideia principal que resume o ponto de vista do autor acerca do tema; o desenvolvimento, constituído pelos parágrafos que explicam e fundamentam a tese; e a conclusão. Numere os parágrafos do texto em estudo e identifique e comente:
 - a) O parágrafo em que é feita a introdução do texto;
 - b) Os parágrafos que constituem o desenvolvimento do texto;
 - c) O(s) parágrafo(s) da conclusão.

Habilidade trabalhada: *Identificar as três partes básicas que estruturam o texto dissertativo argumentativo.*

Resposta Comentada: Na introdução (primeiro parágrafo), situa-se o tema das redes sociais, ressaltando sua importância ante a necessidade de relacionamento do ser humano. Apresenta-se, então, a tese de que é preciso conhecer melhor esse ambiente. No desenvolvimento (segundo e terceiro parágrafos), apresentam-se os argumentos para justificar os aspectos positivos e os negativos dessa tecnologia. Na conclusão (quarto parágrafo), retoma-se o tema, insistindo na ideia de que as pessoas ainda não reconhecem os limites entre o público e o privado.

TRECHO REMOVIDO

Atividades de Produção Textual

1. Leia o texto:

A área de reserva indígena Raposa-Serra do Sol, no estado de Roraima, oficializada em 2005 pelo governo federal, foi motivo de uma longa disputa no Supremo Tribunal Federal, que decidiu a questão somente no ano de 2009. O conflito de interesses que estava em jogo era, sobretudo, entre os povos indígenas e os plantadores de arroz da região, que foram obrigados a procurar outras terras para plantar.

Redija um pequeno texto dissertativo-argumentativo respondendo as questões relativas ao texto lido.: O que você pensa disto? Esse caso realimentou um debate antigo: Os povos indígenas devem realmente ter leis específicas ou estar sujeitos às mesmas normas que o restante da população brasileira? Qual é o melhor modo de preservar sua identidade cultural? Por que se deveria preservar essa identidade cultural?

Habilidade trabalhada: *Escrever texto dissertativo-argumentativo sobre a participação do negro e do indígena na formação do Brasil, considerando aspectos do passado e do presente.*

Resposta Comentada: **Dissertar** é o mesmo que desenvolver ou explicar um assunto, discorrer sobre ele. Assim, o texto dissertativo pertence ao grupo dos textos expositivos, juntamente com o texto de apresentação científica, o relatório, o texto didático, o artigo enciclopédico. Em princípio, o texto dissertativo não está preocupado com a **persuasão** e sim, com a **transmissão de conhecimento**, sendo, portanto, um texto informativo.

Os **textos argumentativos**, ao contrário, têm por finalidade principal **persuadir** o leitor sobre o ponto de vista do autor a respeito do assunto. Quando o texto, além de explicar, também persuade o interlocutor e modifica seu comportamento, temos um texto dissertativo-argumentativo.

O que é uma dissertação?

Você defenderá em um [texto dissertativo](#) argumentativo a sua ideia sobre o tema que lhe for dado. Sendo argumentativo precisa expor argumentos que convença o [leitor](#) de que a sua tese está correta. Informações verídicas são importantes que seja acrescentada, dados que mostrem a realidade do que está sendo exposto. Porém não é apenas colocar as suas idéias no papel, e sim organizá-las de acordo com a estrutura que esta redação pede.

Estrutura da redação

Para uma dissertação argumentativa é necessário que se tenha o começo (introdução do assunto), o seu desenvolvimento que são os argumentos e tudo que você irá colocar sobre o assunto e a conclusão que se dá pela coerência do transcrito dos argumentos.

Introdução

Logo na introdução haverá traços do que o [autor](#) defende, mas sempre **NÃO** utilizando o “Eu”, “eu acho”. Faça o texto em terceira pessoa do singular, como o normal quando se dirige a um leitor. A ideia principal deve ser apresentada neste parágrafo do texto.

Desenvolvimento

Neste parágrafo é a hora em que começa a colocar ordem nos argumentos. É preciso que dê a argumentação e a reforce com dados e [fatos](#), se possível. A numeração dos argumentos é algo que não deve ter. É preciso que a argumentação seja verdadeira, caso contrário ela não tem valor algum. Após colocado todos os argumentos, dentro de um espaço bacana passe para o final.

Conclusão

Você retoma com outras palavras a tese do texto, não deixando uma forma redundante e apresenta soluções para o caso. Procure não usar os elementos que mostrem dúvida, como o ponto de interrogação. Seja o mais claro possível no que está apresentando.

Dicas para a sua redação

- Não fique enrolando o assunto, pois mostrará claramente que você não domina o assunto pedido;

- Ser claro e objetivo é o que faz da sua redação tirar uma boa nota;
- Exponha o assunto pedido apenas na introdução e conclusão. O “meio” da sua redação dedique apenas aos argumentos;
- Evite utilizar frases longas ou muitas curtas;
- Os verbos no gerúndio devem ser mostrados apenas quando necessários. Geralmente, em frases longas costumam aparecer mais;
- Estude as regras da ortografia;
- Não fuja do tema dado. Isso pode descontar muitos pontos da sua redação;
- As expressões que são muito tradicionais ficaram ultrapassadas. Evite as;
- Nunca utilize a sua religião como argumento. Caso o assunto discutido seja sobre religião veja todos como um todo, e não somente a sua;
- Gírias, termos e estrangeirismos não incorporados ao português evite.

REFERÊNCIAS:

Português: ensino médio 1º ano/organizador Ricardo Gonçalves Barreto – 1 ed. – São Paulo: Edições SM, 2010 – (Coleção ser protagonista) página 123

CEREJA, W. R. & MAGALHÃES, T. C. **Português: linguagens**. vol 3. 7. ed. São Paulo: Saraiva, 2010. (p. 336-340).

Redação de Wellington Gomes de Souza, São Paulo (SP). Redação nota 1000 no ENEM 2011.

TRECHO REMOVIDO

