

FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA

PALAVRAS-CHAVE: texto argumentativo; tese; conectivo; produção textual.

ROTEIRO DE ATIVIDADES – VERSÃO DO ALUNO

2º ciclo do 3º bimestre da 3ª série

Eixo bimestral: **REDAÇÃO DISCURSIVO-ARGUMENTATIVA**

Professora: Elaine da Silva Faria

ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA

QUESTÃO 1: Leia atentamente o texto abaixo e identifique os parágrafos onde constam: a introdução, o desenvolvimento e a conclusão.

Introdução: _____

Desenvolvimento: _____

Conclusão: _____

Habilidade trabalhada: *Identificar as três partes básicas que estruturam o texto dissertativo argumentativo.*

Resposta comentada: Esta atividade possibilita ao aluno reconhecer no texto as partes que compõem a estrutura dissertativa. É importante destacar a função da introdução, como apresentação da tese ou das teses, do desenvolvimento como mantenedor dos debates gerados, portador da elaboração da tese ou teses e por fim a conclusão que unificará as ideias apresentadas, formulando um parecer claro sobre o assunto discutido.

O aluno deverá ser capaz de reconhecer que a introdução está no primeiro parágrafo, o desenvolvimento nos segundo, terceiro e quarto parágrafos e a conclusão no quinto parágrafo.

TEXTO GERADOR 1

A concepção de tempo e a humanidade

Há duas grandes concepções de tempo que englobam outras: a concepção cíclica, defensora da repetição de fatos históricos através do tempo, e a concepção linear, defensora de uma linha reta do tempo, onde o passado não se repetirá no futuro.

A concepção linear desvaloriza o passado, pois para ela nada acontecerá no futuro do modo como aconteceu no passado. É um pensamento evolucionista onde o passado é deixado de lado como algo inatingível e finalizado. É uma ideia favorável a futuristas e tecnocratas, defensores do presente e do corpo de hoje, pois o que acontecer agora jamais se repetirá da mesma forma. A busca da velocidade passa a ser incessante, tornando o homem escravo de segundos marcados pela máquina. Essa concepção, então, torna o homem escravo do tempo.

A concepção cíclica, ao contrário, representa o tempo numa circunferência, onde de tempos em tempos volta-se para o mesmo ponto. Porém, essa circunferência não é exata, pois não poderíamos prever o futuro conhecendo o passado. Ela é torta, pois os fatos não se repetem completamente iguais, havendo, às vezes, grandes mudanças. Ela também é remodelável, pois os fatos do passado podem ser extintos e novos podem ser adicionados à ela. Caso ela fosse rígida e perfeita, o homem também se tornaria escravo do tempo, assim como na concepção linear.

A concepção cíclica é a mais correta pois é a mais próxima do real. A história costumemente se repete, mas com algumas diferenças, como pode ser percebido no Colonialismo no século XV e no século XIX, e nas artes clássicas da Antiguidade e no Renascimento. O estudo do passado é importante para a humanidade tentar evoluir, corrigindo erros anteriores e mantendo os acertos no futuro. O homem passa a agir mais racionalmente e a controlar o tempo.

As concepções de tempo foram construídas pela mente humana, logo, não há nenhuma que sirva como verdade universal. Por isso não se pode impor uma a toda sociedade, evitando, assim, a degradação do pensamento do indivíduo em favor do pensamento de massa, que teria um resultado negativo para a evolução da humanidade.

QUESTÃO 2: O texto apresenta duas concepções. Estas concepções foram aprofundadas e expostas em qual parte?

- a. Introdução
- b. Desenvolvimento
- c. Conclusão
- d. Título

Habilidade trabalhada: *Identificar as três partes básicas que estruturam o texto dissertativo argumentativo.*

Resposta comentada: os alunos deverão confirmar nesta questão que o desenvolvimento é o local onde devemos ampliar e fundamentar a tese apresentada. É de fácil localização no texto a exposição das concepções. No segundo parágrafo verificamos a presença da concepção linear e no terceiro parágrafo a concepção cíclica. Ambos os parágrafos compõem o desenvolvimento do texto dissertativo.

[TRECHO REMOVIDO]

ATIVIDADE DE LEITURA

QUESTÃO 4: Que argumento o autor do texto utiliza para diferenciar a concepção linear da cíclica?

- a. A concepção linear desvaloriza o passado.
- b. Caso ela fosse rígida e perfeita, o homem também se tornaria escravo do tempo.
- c. A concepção cíclica é mais correta.
- d. As concepções do tempo foram construídas pela mente humana.

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

Resposta comentada: os alunos deverão estar atentos às informações presentes no texto. Retomando a leitura das alternativas no texto e analisando seu contexto, os alunos deverão ser

capazes de identificar que a alternativa que apresenta uma distinção entre as duas concepções é a (b).

QUESTÃO 5: No parágrafo segundo, o autor apresenta um argumento que apresenta sua discordância com a concepção linear. Que argumento é este?

- a. Desvalorização do passado
- b. Pensamento evolucionista
- c. Ideia favorável aos defensores do *carpe diem*.
- d. Velocidade incessante.

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

Resposta comentada: Os alunos deverão ser capazes de identificar que o argumento que fundamenta a rejeição do autor pela concepção linear, é apresentado na opção (a). O autor inicia o parágrafo afirmando que esta concepção não valoriza o passado, pois nada no futuro acontecerá como no passado.

QUESTÃO 6: Retire do texto um argumento que o autor utiliza para caracterizar a concepção cíclica como mais aceitável.

Habilidade trabalhada: *Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).*

Resposta comentada: Nesta questão os alunos poderão destacar a primeira linha do quarto parágrafo, onde o autor diz que a concepção cíclica é a mais correta, por se aproximar mais do real. Os alunos identificarão como fator positivo esta aproximação do real, pois ao citar a repetição da história, com algumas diferenças, o autor evidencia seu posicionamento favorável a esta concepção.

ATIVIDADE DE PRODUÇÃO TEXTUAL

QUESTÃO 7: Analise a tirinha a seguir, considere a importância do negro na formação do Brasil e

escreva um texto dissertativo-argumentativo, expondo seu ponto de vista sobre o racismo. Aborde ainda os questionamentos abaixo em seu texto:

- Quais as contribuições do negro na cultura brasileira?
- Como o negro era visto antigamente? E nos dias de hoje?



Habilidade trabalhada: *Escrever texto dissertativo-argumentativo sobre a participação do negro e do indígena na formação do Brasil, considerando aspectos do passado e do presente.*

Comentário: Nesta fase os alunos deverão colocar em prática o que exercitaram até aqui. Já são conhecedores das características do texto dissertativo e de suas partes essenciais. Agora, deverão escrever seu texto, utilizando o raciocínio apresentado na tirinha, seu conhecimento de mundo e os questionamentos apresentados. Os alunos devem relatar as contribuições dos negros na formação da cultura brasileira. Estas contribuições são vivenciadas até hoje na linguagem, na culinária, na música, na religião, etc. A tirinha apresentada traz uma questão que, infelizmente, não foi apagada da história. Os alunos deverão incluir no texto a questão do racismo e o panorama do negro do passado e de hoje.

[TRECHO REMOVIDO]