

FORMAÇÃO CONTINUADA EM LÍNGUA PORTUGUESA

ROTEIRO DE ATIVIDADES – VERSÃO Silvia Campelo

PALAVRAS-CHAVE: texto argumentativo; tese; contra-argumento;
tema.

2º ciclo do 3º bimestre da 3ª série

Eixo bimestral: **REDAÇÃO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVA**

TEXTO GERADOR 1

O texto abaixo é uma redação que obteve nota 10 da FUVEST. O tema proposto era “Tudo vale a pena se a alma não é pequena”. (Fernando Pessoa)

SONHAR É PRECISO

“Nós somos do tamanho dos nossos sonhos. Há, em cada ser humano, um sebastianista louco, vislumbrando o Quinto Império; um navegador ancorado no cais, a idealizar ‘mares nunca antes navegados’; e um obscuro D. Quixote de alma grande que, mesmo amesquinhado pelo atrito da hora áspera do presente, investe contra seus inimigos intemporais: o derrotismo, a indiferença e o tédio.

Sufocado pelo peso de todos os determinismos e pela dura rotina do pão-nosso-de-cada-dia, há em cada homem um sentido épico da existência, que se recusa a morrer, mesmo banalizado, manipulado pelos veículos de massa e domesticado pela vida moderna.

É preciso agora resgatar esse idealista que ocultamente somos, mesmo que D. Sebastião não volte, ainda que nossos barcos não cheguem a parte alguma, apesar de não existirem sequer moinhos de vento.

Senão teremos matado definitivamente o santo e o louco que são melhor de nós mesmos, senão teremos abdicado dos sonhos da infância e do fogo da juventude; senão teremos demitido nossas esperanças.

O homem livre num universo sem fronteiras. O nordeste brasileiro verde e pequenos nordestinos, risonhos e saudáveis, soletrando o abecedário. Um passeio a pé pela cidade calma. Pequenos judeus, árabes e cristãos, brincando de roda em Beirute ou na Palestina.

E os vestibulandos, todos, de um país chamado Brasil, convocados a darem o melhor de si no curso superior que escolheram.

Utopias? Talvez sonhos irrealizáveis de algum poeta menor, mas convicto de que nada vale a pena, se alma é mesquinha e pequena.”

ATIVIDADES DE USO DA LÍNGUA

QUESTÃO 1:

Leia o texto, percebendo como se organiza, como se estrutura. Depois, procure identificar a INTRODUÇÃO, o DESENVOLVIMENTO e a CONCLUSÃO.

Habilidade trabalhada:

Identificar as três partes básicas que estruturam o texto dissertativo argumentativo.

Resposta comentada:

O Texto Gerador obedece à estruturação de uma dissertação argumentativa, já que está dividido em três partes básicas: introdução, desenvolvimento e conclusão. Será interessante e animador sinalizar para o aluno que tanto a introdução como a conclusão apresentam a ideia da importância da Literatura, como diálogo essencial com o mundo, com os outros e consigo mesmo; como possibilidade de sonho e de realidade humanizadoras de nossa condição.

Introdução: apresenta o assunto e o posicionamento do autor. Ao se posicionar, o autor formula uma *tese*, a ideia principal do texto; esta se encontra no **1º parágrafo**, que faz uma espécie de síntese do texto, funcionando como uma espécie de índice das ideias e elementos que aparecerão no desenvolvimento (o sebastianista, o navegador, o D. Quixote).

Desenvolvimento: está nos **cinco parágrafos** seguintes, que retomam e explicam cada uma das ideias e elementos apresentados no início.

A **Conclusão** realiza-se no último parágrafo, reafirmando a tese de que somos do tamanho de nossos sonhos e de nossas lutas por nossos ideais, sem os quais seria mesquinha e pequena (e a vida não valeria a pena).

ATIVIDADES DE LEITURA

QUESTÃO 2:

Encontre no texto um *contra-argumento* à tese defendida.

Habilidade trabalhada:

Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).

Resposta comentada:

Para obter essa resposta será necessário que o aluno sinalize o ponto de vista que se apresenta tanto no título, como no início do texto:

Sonhar é preciso.

Nós somos do tamanho de nossos sonhos.

Se sonhar é preciso, se sonhar é necessário e se somos do tamanho de nossos sonhos, se não sonharmos seremos “nada”. Por isso, é preciso sonhar. Sendo assim, encontramos no 5º parágrafo um contra-argumento em que o autor inicia com um *senão* e vai repetindo este termo a fim de demonstrar o que se perderá se não acreditarmos nos nossos sonhos “*Senão teremos matado definitivamente o santo e o louco que são melhor de nós mesmos, senão teremos abdicado dos sonhos da infância e do fogo da juventude; senão teremos demitido nossas esperanças*”

TRECHO REMOVIDO

TEXTO GERADOR 3

O problema das correntes migratórias

Sabe-se que, no Brasil, há muito tempo, observa-se um grande número de grupos migratórios, os quais, provenientes do campo, deslocam-se em direção às cidades, procurando melhores condições de vida.

Ao examinar algumas das causas desse êxodo, verifica-se que a zona rural apresenta inúmeros problemas, que dificultam a permanência do homem no campo. Pode-se mencionar, por exemplo, a seca, a questão da distribuição da terra e a falta de incentivo à atividade agrária por parte do governo.

Em decorrência disso, vê-se a todo instante, a chegada desse enorme contingente de trabalhadores rurais ao meio urbano. As cidades encontram-se despreparadas para absorver esses migrantes e lhes oferecer condições de subsistência e de trabalho. Cresce, portanto, o número de pessoas vivendo à margem dos benefícios oferecidos por uma

metrópole. Por falta de opção, elas se dirigem para as zonas periféricas e ocasionam a proliferação de favelas.

Sendo assim, só resta admitir que a existência do êxodo rural somente agrava os problemas do campo e da própria cidade. Portanto, algumas medidas são necessárias para tentar fixar o homem na terra. Assim, os cidadãos rurais e urbanos deste país encontrariam melhores condições de vida.

O texto acima tem seu desenvolvimento a partir de uma **afirmação** (tese) que se associa a uma **causa** e uma **consequência**.

ATIVIDADES DE LEITURA

Questão 5

- a) Qual é a tese que se deseja discutir e onde localizá-la?

Habilidade trabalhada:

Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação).

- b) Qual é a causa do problema (fato), isto é, por que isso acontece?
c) Qual a consequência provocada pelo fato (o que acontece em razão disso)?

Habilidade trabalhada:

Reconhecer as características mais gerais de textos opinativos (tese, argumento, contra-argumento, refutação) e Identificar as três partes básicas que estruturam o texto dissertativo argumentativo.

Respostas comentadas

Primeiramente, é necessário que o aluno conheça a diferença entre Tema, Tese e Título:

DIFERENÇA ENTRE TÍTULO, TEMA e TESE

Tema	Tese (idéia-núcleo)	Título
<ul style="list-style-type: none"> - Referência mais abrangente sobre determinado assunto (escolha da banca) - É uma expressão que normalmente não apresenta um pensamento completo, mas nos leva ao assunto. - Pode ser um questionamento, uma frase que faça o leitor refletir, mas não é uma afirmação. 	<ul style="list-style-type: none"> - É uma afirmação sobre determinado assunto, em que se percebe uma tomada de posição; - É uma oração que apresenta sentido completo (início, meio e fim). - Como é uma oração, apresenta verbo. É, geralmente, uma afirmação sobre a qual se vai discutir, ou um questionamento que se pretende responder. 	<ul style="list-style-type: none"> - Referência vaga de um assunto (escolha do redator) - É uma expressão, geralmente, mais curta que o tema. - Na maioria das vezes, não apresenta verbo (frase nominal), porém se o título apresentar verbo deverá ser pontuado.

Resposta da letra A- a tese do texto em questão é onde se apresenta um problema na introdução: *o excesso de grupos migratórios que saem do campo para em busca de melhores condições de vida na cidade*. No tocante às **letras B e C**, são os parágrafos subsequentes que desenvolvem o constante na introdução. **A resposta da letra B** configura a causa do tema abordado na introdução: *a zona rural apresenta inúmeros problemas, que dificultam a permanência do homem no campo, como a seca, a questão da distribuição da terra e a falta de incentivo à atividade agrária por parte do governo* e, em seguida, **a resposta da letra C** refere-se às consequências desse problema: *Em decorrência disso, vê-se a todo instante, a chegada desse enorme contingente de trabalhadores rurais ao meio urbano. As cidades encontram-se despreparadas para absorver esses migrantes e lhes oferecer condições de subsistência e de trabalho. Cresce, portanto, o número de pessoas vivendo à margem dos benefícios oferecidos por uma metrópole*.

Aproveitando o assunto, faz-se necessário que se apresente aos alunos o ESQUEMA DISSERTATIVO abordado na questão.

Causas e consequências

Introdução: 1º parágrafo (o problema)- apresentação do tema com ligeira ampliação.

Desenvolvimento: 2º parágrafo: - causa (explicações adicionais) e no 3º parágrafo - consequência (com explicações adicionais).

Conclusão: 4º parágrafo - expressão inicial + reafirmação do tema + observação final

TRECHO REMOVIDO