

Nome: Ivanildo da Silva Araújo

Regional: Metropolitana I

Tutor: Monica Motta Gomes

INTRODUÇÃO

Para este PA2 que tem como objetivo trabalhar os conteúdos apresentados na unidade 7 do livro NovaEja que tem como assunto principal o cálculo de áreas, e através disso este PA2 vem focando em uma forma de utilizar a teoria que envolve o cálculo de áreas em um contexto mais interdisciplinar e de forma mais concreta para que desta forma os alunos possam reconhecer a utilidade deste conteúdo em seu dia-a-dia para desta forma gerar um aprendizado significativo. Para este trabalho foi utilizado o material do aluno de NovaEja.

DESENVOLVIMENTO DA(S) AULA(S)

As aulas referentes a este PA foram divididas em 2 momentos: **1) Trabalhar o conhecimento prévio**- onde foram trabalhadas as atividades 1, pg 285 e atividade 2, pg 286 do livro do aluno para avaliar a percepção sobre o assunto sem formalizá-lo ainda. **2) Formalização do conteúdo**- nesta etapa após reconhecer o conhecimento prévio de cada aluno e utilizando este conhecimento buscando formalizar as ideias anteriormente trabalhadas para agora através da teoria trabalhar de forma geral. Para isso inicialmente foram utilizadas as atividades 3, pg 288 ; atividade 4, pg 289 e o processo de construção do tangram para que através dele os alunos internalizassem os conceitos estudados de forma a gerar um conhecimento bem fundamentado.

MATERIAL DE APOIO

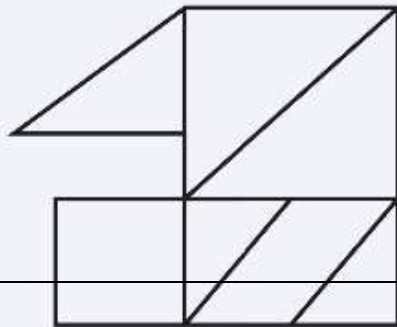
O material utilizado nas aulas para desta forma serem realizadas as futuras avaliações foi o livro do aluno NOVA EJA e o Material do professor do AVA.

VERIFICAÇÃO DO APRENDIZADO

A verificação de aprendizado foi feita através de exercícios e atividades do próprio material do aluno, e exercícios similares a estes retirados do material do professor. Uma das avaliações segue abaixo retirada do próprio livro do alunos com o intuito de verificar como andava o processo de aprendizagem de cada aluno, após os dois momentos iniciais de introdução a matéria.

AVALIAÇÃO

1. Com as 7 peças recortadas no item a, tente montar as figuras apresentadas na Figura 8.
2. As figuras montadas com as peças do Tangram têm áreas iguais ou diferentes?
3. Forme, com as peças do Tangram, a figura desenhada a seguir



O que acontece com a área e com o perímetro da figura, quando:
deslocamos o quadrado até ele encostar no triângulo médio?
retiramos o quadrado?
recolocamos o quadrado e retiramos o paralelogramo?

Anote suas
respostas em
seu caderno



BIBLIOGRAFIA UTILIZADA.

Livro do aluno NOVA EJA e material do professor NOVAEJA.