

Módulo 3 • Educação Física • Unidade 2

Educação Física e Corporeidades

Apresentação da unidade do material do aluno

Caro professor, apresentamos as características principais da unidade que trabalharemos.

Disciplina	Módulo	Unidade	Estimativa de aulas para essa unidade
Educação Física	3	2	3 aulas de 2 tempos

Titulo da unidade	Tema
Educação Física e Corporeidades	
Objetivos da unidade	
Reconhecer o corpo como uma construção sociocultural, compreendendo a indissociabilidade corpo e mente e as múltiplas corporeidades.	
Analisar criticamente a presença das mídias na constituição dos modelos corporais que circulam na sociedade contemporânea.	
Identificar diferentes sentidos e significados expressos nas práticas corporais cotidianas	
Seções	Páginas no material do aluno
Para início de conversa...	33 e 34
Seção 1 - Corpo, cultura e sociedade.	35 e 36
Seção 2 - As mídias e os modelos corporais.	37 a 41
Seção 3 - Corpos em movimento: sentidos e significados.	42 a 45

A seguir, serão oferecidas algumas atividades para potencializar o trabalho em sala de aula. Verifique, portanto, a relação entre cada seção deste documento e os conteúdos do Material do Aluno.

Você terá um amplo conjunto de possibilidades de trabalho.

Vamos lá!

Recursos e ideias para o Professor

Tipos de Atividades

Para dar suporte às aulas, seguem os recursos, ferramentas e ideias no Material do Professor, correspondentes à Unidade acima:



Atividades em grupo ou individuais

São atividades que são feitas com recursos simples disponíveis.



Ferramentas

Atividades que precisam de ferramentas disponíveis para os alunos.



Avaliação

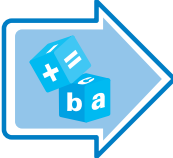
Questões ou propostas de avaliação conforme orientação.



Exercícios

Proposições de exercícios complementares

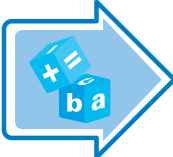
Atividade Inicial

Tipos de Atividades	Título da Atividade	Material Necessário	Descrição Sucinta	Divisão da Turma	Tempo Estimado
	Expressão corporal e dramatização.	Livro do aluno e material adequado a atividade definida pelo professor.	Jogos teatrais ex: dramatização da vida cotidiana fazendo usos da linguagem corporal.	A atividade será desenvolvida coletivamente.	50 minutos

Seção 1 – Corpo, cultura e sociedade

Páginas no material do aluno

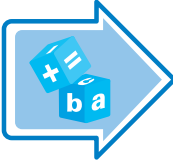
35 e 36

Tipos de Atividades	Título da Atividade	Material Necessário	Descrição Sucinta	Divisão da Turma	Tempo Estimado
	Texto imagético. Corpo multicultural.	Livro do aluno e material adequado a atividade definida pelo professor.	Leitura e debate do texto. Construção de um texto com imagens trazidas pelos alunos que reflita as diferenças culturais da sociedade.	A atividade será desenvolvida coletivamente.	50 minutos

Seção 2 – Mídias e os modelos corporais

Páginas no material do aluno

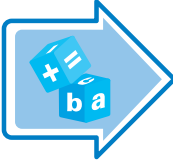
37 a 41

Tipos de Atividades	Título da Atividade	Material Necessário	Descrição Sucinta	Divisão da Turma	Tempo Estimado
	Esquetes dos programas televisivos.	Livro do aluno e material adequado à atividade definida pelo professor.	Divida a turma em grupos de 4 a 6 participantes, esta atividade tem como objetivo representar cenas de programas televisivos.	Divisão da turma em grupos pequenos.	50 minutos

Seção 3 – Corpos em movimento: sentidos e significados

Páginas no material do aluno

42 a 45

Tipos de Atividades	Título da Atividade	Material Necessário	Descrição Sucinta	Divisão da Turma	Tempo Estimado
	Dinâmicas de sensibilização.	Livro do aluno e material adequado à atividade definida pelo professor. Som	Atividades que tenham como objetivo despertar a percepção em relação do seu corpo e a do outro através de vivenciar práticas Ex: de atividade massagens, andar livremente pelo espaço em diversos planos, trabalho com vendas nos olhos estimulando o toque com afeto e dialogar sobre a experiência.	A atividade será desenvolvida em duplas ou em um círculo.	50 minutos

